



# الافتتاحية

”تواصٌ“

الاسم:

الفصل:

المدرسة:

الصف الثاني الابتدائي  
الفصل الدراسي الأول



# المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت العام الماضي إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءاً من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي، وتغيير مناهج الصف الثاني الابتدائي لعام ٢٠١٩ وسيستمر هذا التغيير تباعاً للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل ناتجاً للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثير من خبراء وعلماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

تقدّم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تقدّم بالشكر لمستشاري الوزير، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفرى التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيراً تقدّم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، وقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

## كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصرى مُنتِمٍ لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويقبل الاختلاف، مُتَمَكِّنٌ من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقدر على المنافسة العالمية.

لقد أثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبلٍ أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبيرة في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسؤولية مشتركة بيننا جميعاً من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بـ **بداء** لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أباش드كم جميعاً أن يعمل كلُّ منا على أن يكون قدوة صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعاً لبناء إنسان مصرى قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

# لَمْ أَكُونْ؟

المُخْرِزُ الْأَوَّلُ

٦١



## المُخْرِزُ الْأَوَّلُ يَوْمٌ فِي حَيَاتِي

٧	
٩ - ٨	قصَّةُ الْاسْتِمَاعُ مُسَايِّعَةُ الْقِرَاءَةِ
١١ - ١٠	لَاحِظُ وَتَعْلَمُ
١٧ - ١٢	قصَّةُ «أَنَا أَسْتَطِيعُ»
٢١ - ١٨	تَوْمَاسُ إِدِيسُون
٢٤ - ٢٢	صَدِيقِي
٢٦ - ٢٥	تَفْوِيْجُ الْلَّافِتَةِ
٢٧	كِتَابُ الْلَّافِتَةِ
٢٨	تَقْبِيمُ ذَاتِيٍّ
٣٠ - ٢٩	لَاحِظُ وَتَعْلَمُ

## المُخْرِزُ الثَّانِي أَهْمُّ بِنَفْسِي

٣١	
٣٣ - ٣٢	قصَّةُ الْاسْتِمَاعُ لَدِي أَسْنَانُ جَدِيدَةٍ
٣٥ - ٣٤	لَاحِظُ وَتَعْلَمُ
٤١ - ٣٦	قصَّةُ «عَذَّاتٌ صِحَّيَّةٌ»
٤٦ - ٤٢	خُطُواتُ عَمَلِ الْأَزْرِ
٤٨ - ٤٧	تَفْوِيْجُ وَصْفَةُ عَصِيرِ الْيَمُونِ
٤٩	كِتَابُ وَصْفَةٍ
٥٠	تَقْبِيمُ ذَاتِيٍّ
٥٢ - ٥١	لَاحِظُ وَتَعْلَمُ

## المُخْرِزُ الثَّالِثُ عِنْدَنَا أَكْبَرُ

٥٣	
٥٥ - ٥٤	قصَّةُ الْاسْتِمَاعُ آلُهُ الرَّمَنُ
٥٧ - ٥٦	لَاحِظُ وَتَعْلَمُ
٦٢ - ٥٨	قصَّةُ «عِنْدِي مَوْهِبَةٌ»
٦٦ - ٦٣	أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَيِّبًا
٦٨ - ٦٧	تَفْوِيْجُ سِيرَةُ ذَاتِيَّةٍ
٦٩	كِتَابُ سِيرَةُ ذَاتِيَّةٍ
٧٠	تَقْبِيمُ ذَاتِيٍّ
٧٢ - ٧١	لَاحِظُ وَتَعْلَمُ
٧٣	قِيمُ نَفْسَكَ

# العالَمُ مِنْ كَوْلِي

٧٤ -

ص



٧٥	الموضوع الأول العصاء ليلًا
٧٧ - ٧٦	قصة الاستماع النور والظلماً
٧٩ - ٧٨	لاحظ وتعلم
٨٥ - ٨٠	قصة «مير القمر»
٨٩ - ٨٦	عالم الفلك «البيروني»
٩٤ - ٩٠	النجوم وال惑اب
٩٦ - ٩٥	نحوذخ ونصف مكان
٩٧	كتابة ونصف مكان
٩٨	تقييم ذاتي
١٠٠ - ٩٩	لاحظ وتعلم

## الموضوع الثاني هل يمكن أن تعيش هنا؟

١٠٣ - ١٠٢	قصة الاستماع بيتنا الجديد
١٠٥ - ١٠٤	لاحظ وتعلم
١١٠ - ١٠٦	قصة «الحرزباء»
١١٤ - ١١١	الدب القطبي
١١٦ - ١١٥	نحوذخ قصة بيوت الأزاب
١١٧	كتابة قصة
١١٨	تقييم ذاتي
١٢٠ - ١١٩	لاحظ وتعلم

## الموضوع الثالث ماذا يحدث؟

١٢٣ - ١٢٢	قصة الاستماع البردي
١٢٥ - ١٢٤	لاحظ وتعلم
١٣١ - ١٢٦	قصة «ميريت آمون»
١٣٦ - ١٣٢	صناعة الألوان
١٣٨ - ١٣٧	نحوذخ دعوة
١٣٩	كتابة دعوة
١٤٠	تقييم ذاتي
١٤٢ - ١٤١	لاحظ وتعلم
١٤٣	قيمة نفسك



المحوّر الأول

# من أكْوَبْ ؟



الموضوع الأول

# يَوْمٌ فِي حَيَاّتِي

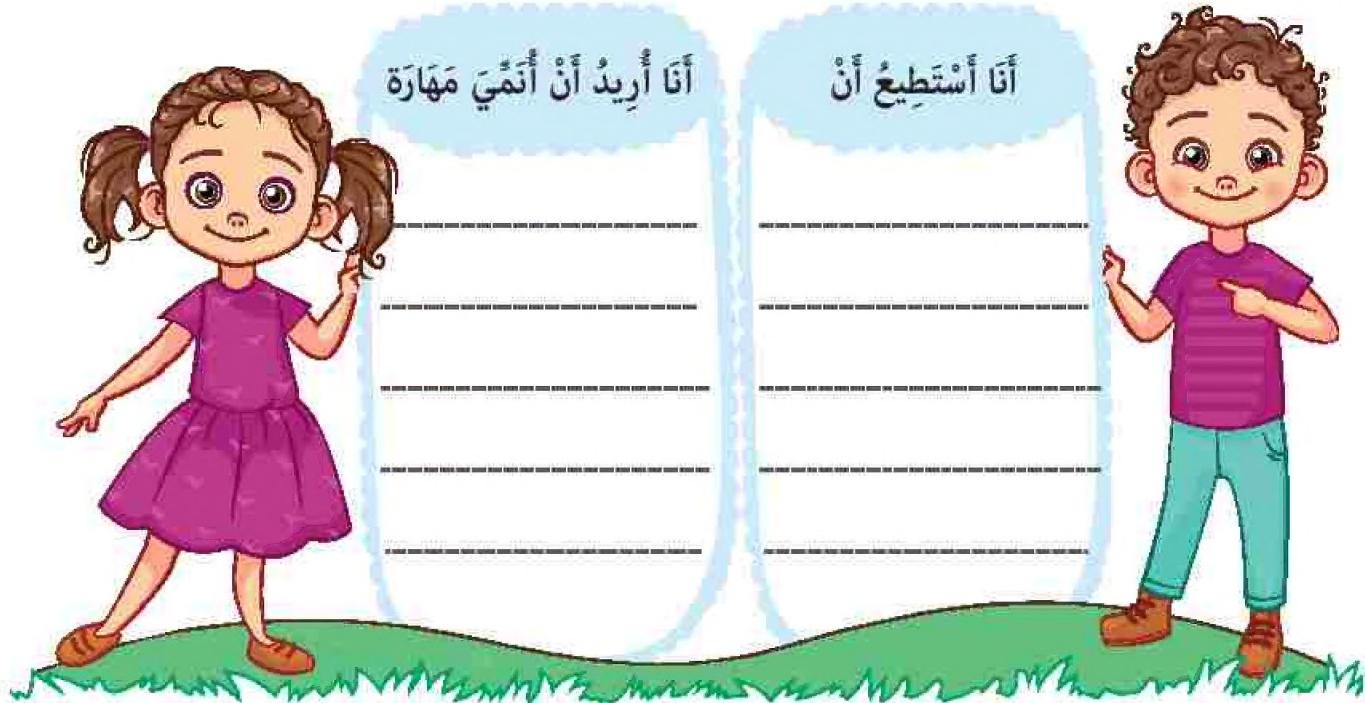


# قصة الانسلاع: لُسايَقَة القراءة

استمتع إلى القصة من معلمك:



## نشاط ١ عبّر عن نفسك:



## نشاط ٢ ابحث عن الكلمات الآتية:



نشاط ٣: يأخذ الفكرة أو الموضوع المذكورة للنarration.

نشاط ٤: يكتسب كلمات جديدة، ويستخدمها.

الأهداف:

### نشاط ٣

ماذا أفعل لكي أكون متميّزاً في القراءة؟



### نشاط ٤ ضغط

أشغل السلوك الطيب:



نشاط ٣: يشارك بفاعلية في مجموعة من المحادلات، ويتغافل مع الأقران، ويتطوّر ويزعّز الكتابة حسب الحاجة من خلال التخطيط.

الأهداف:

نشاط ٤: يستخدم تغييرات الوجه ولغة الجسد للتغيير عن الفحّر المناسبة للصورة.

# لَا يَظْهُ وَتَعْلَمُ

أَرْسِمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحةِ:

(م - ش - ا - ر - ك - ة)

(ش - ا - ة - ك - ر - م)

(ا - ك - ي - ت - ب)

(ك - ت - ا - ب - ي)

(ر - ة - س - م - د)

(م - د - ر - س - ة)

مُشارِكة

كتابي

مَدْرَسَة



نَشَاطٌ ۝ كُونْ كَلِمَاتٍ وَعَبِّزْ عَنْهَا بِالرِّسْمِ مُسْتَخْدِمًا (ت - ب - ر - د):

نَشَاطٌ ۚ يَدْمِجُ الْحُرُوفَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ.

نَشَاطٌ ۚ يَدْمِجُ الْأَصْواتَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مَقْزُوَّةً.

الأَهْدَافُ:

### ٣ نشاط

أرشم دائرة حول الحرف الأول لكل صورة:



ك - ق



ط - ت



ض - د

### ٤ نشاط

أحمل الكلمات بالحروف الناقص:

ق

ن

تش رك

متمي ون

أصد اء

مدر تي



### ٥ نشاط

ضع كل كلمة في المكان المناسب:

فريـد العـابـه مـع أـصـدـقـائـه.

لـدى لـاعـرـف الإـجـابـه عـن السـؤـالـ.

أـنا أـلـعـب مـع قـطـتي، وـ بـها.



نشاط ٣: يتعرّف الضّوت الأول الضّحّيق للكلمات.

نشاط ٤: يأخذ الضّوت النّاقص من الكلمة.

نشاط ٥: يخدم ويرفر الكلمات ليفهم معنى.

**الأهداف:**





١

في فناء المدرسة وقف المعلم ليفتار من التلميذ فريقاً لكرة القدم.



٢

لكن آدم قال:

٣

افتار المعلم التلميذ آدم.

٤

أغتنم يا معلمي،  
لا أحب أن أكون سبباً في الفسارة!

٥

قال المعلم:

أنت نشيط وماهر يا آدم،  
وَتَسْتَطِعُ تَفْقِيقَ الْفَوْزِ؛ كُنْ وَاثِقًا.



تَقْمِسَ آدُمْ، وَقَالَ لِنَفْسِهِ:  
أَنَا أَسْتَطِعُ، سَأُحَاوِلُ.

نظر آدم فرأى صديقه «زين» يُفرِّجَ هَدْفًا في السَّلَةِ.

## ١ فَخْر

**نشاط** فَخْر وَغَيْرُه بالرسم عن شيء أنت ماهر فيه، ثم شارك.



## ٢ اقْرَا وَاحْتَشِفْ

**نشاط** صل كل كلمة بمعناها:



أَقْدِرُ

أَنَا مَاهِرٌ في لَعِبِ الْكُرْةِ.



مُتَأْكِدًا

أَنَا أَسْتَطِعُ أَنْ أَجْرِيَ بِسُرْعَةٍ.



بَارِعٌ

كُنْ وَاثِقًا دَائِمًا مِنَ الْفَوْزِ.



نشاط ١: يغرس عن المعنى بالرسم.  
نشاط ٢: يستخدم سياق الجملة؛ ليشتغل معاني الكلمات.

**الأهداف:**

## نشاط ب اقرأ القصة ثم أجب:



١- هل وافق آدم على الاشتراك في المسابقة؟

(نعم - لا)

٢- لا يريد آدم الاشتراك في المسابقة؛ لأنَّه .....

(غير واثق من نفسه - لا يحب كرة القدم)

٣- قال آدم: «أنا أستطيع»، بعد أن رأى صديقه «زين»

(يُحرِّز هدفاً - يأكل طعاماً)

٤- من قائل هذه العبارة: «أنا أستطيع، سأحاول»؟

(آدم - المعلم)

## نشاط ج حل كل جملة بما يناسبها:



• أنا أستطيع، سأحاول.

• قال المعلم لآدم ليشترك في المسابقة:

• للمعلم؛ لأنَّه لن يشترك.

• اعتذر آدم

• كُنْ واثقاً.

• نظر آدم

• فرأى صديقه يُحرِّز هدفاً.

• قال آدم:



## نشاط د حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك:

• نشاط ٢ (بـج) يقرأ النصوص ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

• نشاط ٢ (د) يقرأ النصوص بطلاقه ودقه.

الأهداف:

### ٣ لاحظ واكتشف

**نشاط** اكتشف الفرق بين (أنا - نحن)، ثم أكمل:

أنا أستطيع الفوز.  
نحن نستطيع الفوز.

أنا أثق من النجاح.  
نحن ثق من النجاح.

حب المدرسة.  
حب المدرسة.

### ٤ لاحظ وتعلم

**نشاط** أكمل الجمل ب فعل مناسب:



**نحن**

نَحْنُ ..... بالفوز.  
نَحْنُ نُحِبُّ ..... عَمَلَنَا.  
نَحْنُ ..... العمل بِمَهَارَةٍ.

**أنا**

أنا أُفْرِحُ ..... بالفوز.  
أنا ..... عَمَلَتِي.  
أنا أُسْتَطِعُ ..... العمل بِمَهَارَةٍ.



**نشاط** أكمل الكلمات بالحرف الناقص:

تحـ س

المـدرـة

خـسار

أـستـ يـع

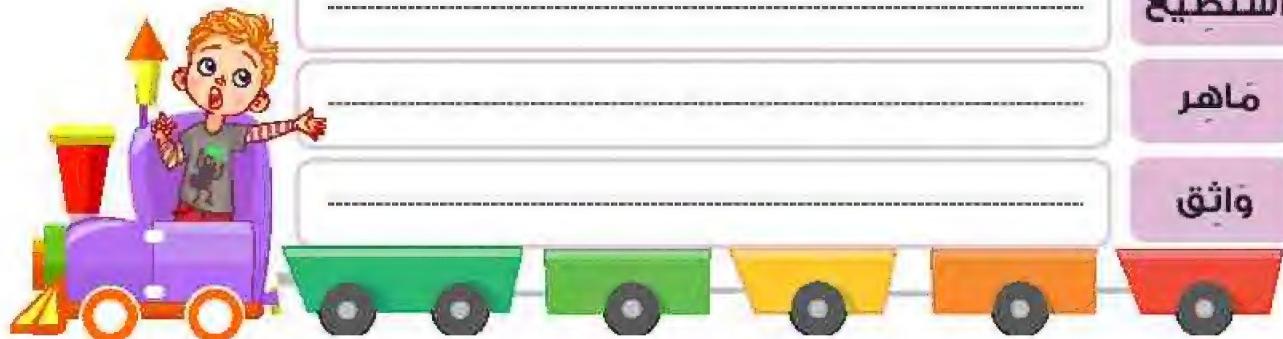
نشاط (٣) يكتشف فوائد اللغة الصحيحة واستخدامها في الكتابة والتحدث.

نشاط (٤) يستخدم فوائد اللغة في الكتابة والتحدث.

نشاط (٥) يحدد الصوت الناقص من الكلمة.

**الأهداف:**

## نشاط ج) غير عن كل كلمة مما يلي بحفلة:



## ٥ شارك

### غير عن كل صورة بحفلة مناسبة:



### نشاط ب) اتبع إرشادات معلمك في إملاء الكلمات الآتية:

خسارة

واثق

لَا

كُنْ

أَسْتَطِيع

### نشاط ج) اكتب بخط النسخ:

كُنْ واثقاً مِنْ قُدراتك.

نشاط ج)، يكتب جملة كاملة.

نشاط (ا)، يظهر قواعد اللغة، ويستخدمها عند كتابة جمل كاملة.

نشاط (ب)، يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط (ج)، يكتب مزاعينا قواعد الكتابة.

الأهداف:

# نوماں إلېسوں

## ٤ فَخْرٌ

**نشاط** فَخْرٌ وَغَيْرُه بالرسم عن شئٍ تَحْبُّ عملة، ثُمَّ شارك:



## ٥ اقْرَا وَاكْتَشِفْ

**نشاط** صل كُلُّ خَلْمَة بِمَعْنَاهَا:



### قَائِمَةُ الْمَعَانِي

بَرَاعَةٌ

ابْتَكَرْتُ

صِرْتُ

أَخْمَدُ عِنْدَهُ مَهَارَةً تَفْكِيرٍ.

أَصْبَحْتُ أَحَبُّ اللَّعِبَ مَعَ قِطْتِي.

اخْتَرَغْتُ مَرْكَبَةً تَمْشِي بِالْهَوَاءِ.



نشاط ١: يُغيّر عن المعنى بالرسم.  
نشاط ٢ (١): يستخدم سياق الجملة، ليشتغل معاني الكلمات.

### الأَهْدَافُ:

# توماس إديسون



كان «توماس إديسون» تلميذاً ذكيّاً، يُسأّلُ ويَبْحثُ وَيُجَرِّبُ.. لم يَكُنْ يَشْفَ أَحَدٌ مَهَارَاتِهِ، ولَكِنْ اهْتَمَتْ أُمُّهُ بِتَعْلِيمِهِ؛ فَاسْتَمَرَ فِي الدُّرَاسَةِ وَالبَحْثِ؛ فَأَصْبَحَ مُخْتَرِغاً لِلْمِضَابَاحِ الْكَهْرَبَائِيِّ.

## نشاط ب اقرأ النص، ثم أجب:

- 1- كان «توماس إديسون» تلميذاً يُسأّلُ ويَبْحثُ وَيَتَعْلِيمِهِ.
- 2- اهْتَمَتْ بِتَعْلِيمِهِ.
- 3- اخْتَرَعَ «توماس إديسون»
- 4- أَحْتَرَمَ «توماس إديسون»؛ لأنَّهُ

## نشاط ج أكمل الجمل بالكلمات الآتية:

أَصْبَحْتُ

يَخْتَرِعُ

مَهَارَاتُ

- قال المُعلِّمُ: مَنْ يَرْغُبُ فِي أَنْ شَيْئًا يَجْبُ أَنْ يَكُونَ عِنْدَهُ تَفْكِيرٌ وَيَقْرَأُ كَثِيرًا.
- قُلْتُ: ..... أُحِبُّ قِرَاءَةَ الْكُتُبِ بَعْدَ أَنْ عَرَفْتَ قِيمَتَهَا.



## نشاط د خان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك:

- نشاط (ب) يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- نشاط (ج) يستخدم سياق الجملة، لاستنتاج معانٍ الكلمات.
- نشاط (د) يقرأ النصوص بطلاقٍ ودقة.

## الأهداف:

### ٣ لاحظ واكتشف

**نشاط** أكمل الجمل الآتية كالمثال:



أنت تلميذة باحثة.  
أنت معلمة ماهره.

أنت تلميذ باحث.  
أنت معلم ماهر.

الآن دورك

طفلة .....  
أنت ..... نشطة.

أنت طفل ذكي.  
..... معلم ..... .



### ٤ لاحظ وتعلم

**نشاط** اعز عن كل صورة مستخدماً (أنت - أنت):



**نشاط ب** رتب الكلمات الآتية لتكون جملاء مفيدة:

تلميذاً - إديسون - .. - كان - ذكيًّا

مُخترعاً - .. - إديسون - أصبح

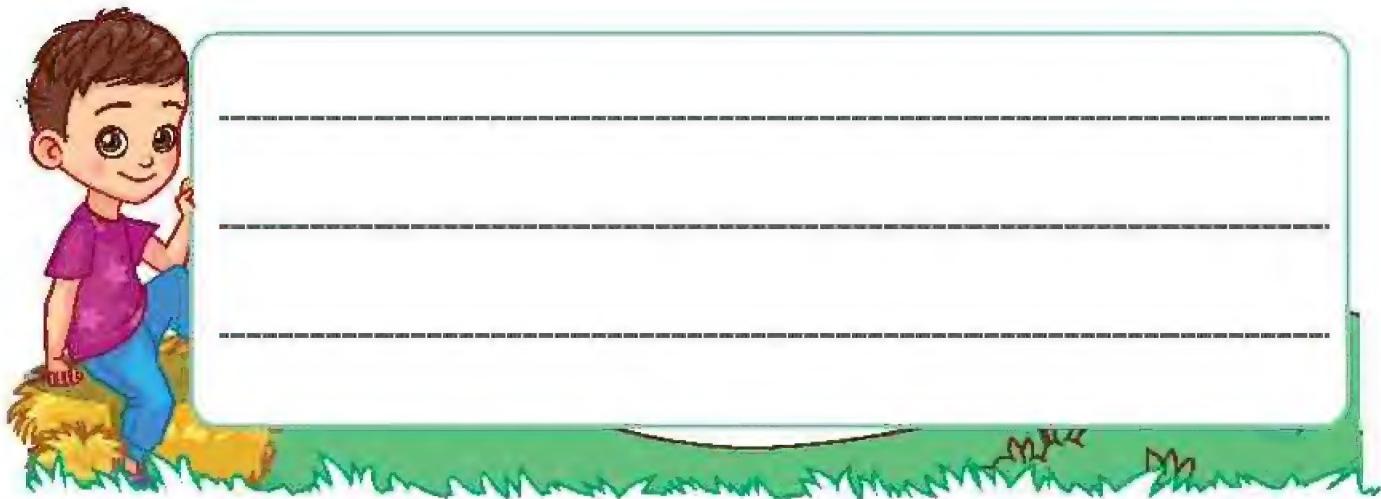
أُمّه - .. - ب التعليمه - اهتمت

- ٣) يكتسب فوائد اللغة الصحيحة باستخدامها في الكتابة والتحدث.
- ٤) يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
- ٥) يكتب جملات كاملة.

**الأهداف:**

## ٥ شارك

نشاط ١ اكتب وعبر عن صديقك:



نشاط ٢ اتبع إرشادات معلمك في إملاء الكلمات الآتية:

أَصْبَحَ

مَنْزِلٌ

يَخْتَرُ

مَهَارَاتٍ

نشاط ٣ اكتب بخط النسخ:

العِلْمُ نُورٌ.

A large, empty rectangular frame with a thin black border, intended for children to practice writing the sentence "العلم نور" in cursive script.

نشاط ٤ (أ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء.

نشاط ٤ (ب): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٤ (ج): يكتب مراعياً قواعد الكتابة.

الأهداف:



# صلادة

## ١ فَخْرٌ

**نشاط** فَخْرٌ وَعِزٌّ بالرسم عن بيت شعري أعجبك، ثم شارك.



## ٢ اقْرَأْ وَأَكْتَشِفْ

**نشاط** صل كل كلمة بمعناها:



### قائمة المعاني

الْحَقِيقِيُّ

غَنَّثٌ

صَاحِبُ الْخُلُقِ

الصَّدِيقُ التِّبِيلُ مَحِبُّ.

الصَّدِيقُ الْأَصِيلُ يَكُونُ مَعَ صَدِيقِهِ عِنْدَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ.

أَنْشَدَتْ هِنْدٌ نَشِيدًا جَمِيلًا فِي الْخَفْلِ.



**نشاط ١**: يعزز عن المعنى بالرسم.  
**نشاط ٢**: يستخدم سياق الجملة ليشننخ معانى الكلمات.

### الأهداف:

# صَدِيقٌ



صَدِيقٌ ذَكِيٌّ صَدِيقٌ نَّيِّلٌ

لَطِيفٌ مُحِبٌّ كَرِيمٌ مُحِبٌّ

وَيُنْشِدُ شِعْرًا بِصَوْتٍ جَمِيلٍ



## نشاط ب أقرأ النشيد، ثم أجب:

١- يتحدث النشيد عن

..... و .....

٢- وصف الشاعر صديقه بأنه

٣- الصفات التي أحبها في صديقي هي

٤- صديقي لطيف؛ لأن



## نشاط ج حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك:

### ٣ لاحظ واكتشف

#### نشاط أكمل الجملتين الآتيتين خالماثال:



لا ترتفع صوتك.

قلت له:



عمر يرفع صوته.  
أيمدن يسرع في الطريق.  
ماجد يهمل في الدرس.

نشاط (ب)، يقرأ ويفهم الأدب، بما في ذلك القصص والشعر.

نشاط (ج)، يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.

نشاط (ـ)، يميز لا الناهية، ويستخدمها.

#### الأهداف:



## ٤ لاحظ وتعلم

### نشاط ٤ أجمل الجملتين الآتيتين:

قالَ لَنَا المُعَلِّمُ: نَحْتَفِلُ الْيَوْمَ بِ(يَوْمِ الصَّدِيقِ). ..... شِعْرٌ «صَدِيقٌ».

قُلْتُ لَهُ: «مَا صِفَاتُ الصَّدِيقِ؟

قَالَ المُعَلِّمُ: «أَنْ يَكُونَ ..... وَ ..... .»

### نشاط ٥ غُبِّ عن كُلِّ صُورَةٍ بِحَمْلَةٍ مُسْتَخْدِمًا (لا):



## ٥ شارك

### نشاط ٥ اسأل زميلك عن اسم صديقه وصفاته:

ما صفاتُهِ الْجَمِيلَةُ؟



مرحباً بك، أريد  
عمل لقاء معك  
يا زميلي

### نشاط ٦ اخْتُبِ بِخُطِ النَّسْخِ:

الصَّدِيقُ وَقْتُ الضِّيقِ.

نشاط ٤ (أ): يستخدم سياق الجملة، لاستنتاج معانٍ الكلمات.

نشاط ٤ (ب): يميز ويستخدم (لا) التَّاهِيَة.

نشاط ٥ (أ): يشارك في المحادثات التعاونيَّة حول مُختلف المُؤسَّعَات.

نشاط ٥ (ب): يستخدم قواعد اللغة عند الكتابة.

الأهداف:

# فِي فَصْلِي وَجَدْتُ تِلْكَ الْلَّا فِتَانَ

نشاط أخمل اللافتات بالكلمات الآتية:

درْسِكَ

يُسَهِّلُ

وَقْتَكَ

اجْتَهِدْ فِي

الصَّعْبَ.

التَّعاونُ

لَا تُضِيعْ



نشاط بكتب جملة كاملة.

الأهداف:



**نشاط** اقرأ اللافتات السابقة، ثم قم بتأخليها:



اللافتة الثالثة

تشجعنا على:



اللافتة الأولى

تشجعنا على:



اللافتة الثانية

تشجعنا على:



**نشاط** يقيّم النص من حيث الشكل والأسلوب.  
يستخدم رسومات توضيحية لخطاب الكتابة.

**الأهداف:**

# كتاب لافتة

أكتب لافتة لفضلك تُشجع فيها زملاءك على الصدقة.

---

---

---



الأهداف:

للتلاميذ يظهر قواعد اللغة ويسخدمها عند الكتابة - يكتب جملًا دارمة.



# نَقِيْمُ زَانِي لِكَلَّا تَرِي



أحاول أن ألتزم



ألتزم بعض  
الوقت



ألتزم معظم  
الوقت



ألتزم دائمًا

معايير التقييم

إملائي ضحية

خطي جميل

كلماتي مناسبة



ساعيَدْ كتابة اللافتة بعد التقييم الذاتي

يراجع الكتابة الشخصية؛ يقفيها مع التوجيه والدعم.  
يقيم النص من حيث الشكل والأسلوب.

الأهداف:

# لَا حَظْ وَتَعْلَمْ

٩٥

## نشاط ١ أجب عن الأسئلة الآتية:

(ا) أحمل:

نشيط

كُنْ

أَنْتَ

أَسْتَطِيع

بعد اليوم الدراسي أمارس رياضة كرة القدم، فأنا تلميذ ، أحب أن أكون رياضياً، وأن أحقق الفوز والبطولات، وعندماأشعر بالإحباط أذكر نفسى وأقول: تستطيع الفوز، وعندما أمر بمواقف صعبة يقول مدربي: قوياً، ومستعداً.

(ب) ما الرياضة التي تحب أن تمارشها؟

(ج) ما الضفة التي يجب أن تكون عند الرياضي الحقيقي؟

(د) من الشخصية الرياضية المصرية التي تعجبك؟

## نشاط ٢ استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

كلمة بها لام شمسية

كلمة بها لام قمرية

كلمة بها تنوين

واذكر نوعه

ضميرا



نشاط ٣: يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويأخذ العبارات المناسبة للشبياق في النص، يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص - يطرح الأسئلة ويجيب عنها.

نشاط ٤: يستخرج المهارات التي تعلمتها خلال الموضوع الأول.

الأهداف:

**نشاط ٣** أذكر صديقًا لك، ثم بيّن من النشيد يعبر عن صفاته:

صديقي:



**نشاط ٤** غير عن كلّ صورة بجملة مفيدة مستخدماً (لا) كالمثال:



لا تُشرِّف في استخدام الماء



**نشاط ٥** يشارك في المحادثات التعاونية مع الأملأة والครاهيين حول مختلف الموضوعات والتصوّص.  
**نشاط ٦** يكتب جملًا مستخدماً (لا) الناهيّة.

**الأهداف:**

الموضوع الثاني

# أَهْنَمْ بِنَفْسِي



# قصة الأسنان الجديدة

استمتع إلى القصة من معلمك:



نشاط ١ عنز عما تشعر به «هند» في الصور:



نقطة ضعف: أمام الصورة الصحيحة:

نقطة ضعف: تناول «هند» مبكراً.

نقطة ضعف: طعام يساعد على بناء جسم سليم.

- نشاط (٤): ينظف وينجز المثلية حسب الحاجة من خلال نجارة نفع جديد.  
نشاط (٥): يقشر الكلمات والعبارات كما يتم استخدامها في النص.

الأهداف:

### نشاط ٣

ماذا فعلت «هند» في تنمو أسنانها الجديدة سريعاً؟



### نشاط ٤

فخز وغبز خالمثال:

الخضروات

الطعام  
الصحي

نشاط (٣): يأخذ الغرض وليس للنض.

نشاط (٤): يستخدم رسومات توضيحية لخطيب الكتابة.

الأهداف:

# لَا حَظْ وَنَعْلَمْ

## نشاط ١ فُخْز وَرَبْ

(ي - ض - ب)

(ق - ل - و - ب)

(ل - ي - ح - ب)

---



---



---

## نشاط ٢ أَرْسِمْ ذَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ لِكُلِّ صُوْزَةٍ



ض - د



ت - ث



ط - ت

## نشاط ٣ عَبْز وَأَرْسِمْ مُشْتَدِّمًا هَذِهِ الْخَرْوَفَ (غ - س - ل - أ - ن):

---



---



---

نشاط ١: ينْدَمِجُ الْخَرْوَفُ لِيُكُونَ كَلْمَاتٍ.

نشاط ٢: يَنْعَزِفُ الصُّوتُ الْأَوَّلُ الضَّحِيقُ لِلْكَلْمَاتِ.

نشاط ٣: يَنْدَمِجُ الْأَصْفَاتُ، لِيُكُونَ كَلْمَةً مُفْزُوعَةً مُغَيْرَةً عَنْهَا بِالْأَرْسَمِ.

الأَهْدَافُ:

### ٤ نشاط أكمل الكلمات بالخزف الناقص:



### ٥ نشاط انطق وصنف:



لَامْ شَمْسِيَّةُ

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

الأطعمةُ

اللُّحُومُ

النَّهَارُ

السُّنُنُ

السَّاعَةُ

العشاءُ



لَامْ قَمَرِيَّةُ

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### ٦ نشاط اقرأ وغيّر:

اسْتَيْقَظْتُ

\_\_\_\_\_

البُقُولُ

\_\_\_\_\_

الخَضْرَاوَاتُ

\_\_\_\_\_

نشاط ٤: يحدد الضوت الناقص من الكلمة.

نشاط ٥: يميز اللام الثنوية والقمرية في الكلمات المفروزة.

نشاط ٦: يغيّر عن الكلمات بالزشم.

الأهداف:

# عاداتُ الْجِيَّة

١ في غُرْفَتِه الصَّفِيرَة استيقظ فادي  
السَّاعَة السَّادِسَة صَبَاحًا وَهُوَ  
يَشْعُرُ بِتَعْبٍ وَاجْهَادٍ.



٢ لماذا أشْعُرُ بالِمِر في  
جَسْمِي؟

٣ أنتَ مَنْ فَعَلْتَ هَذَا  
بِنَفْسِكَ يا فادي.



٤  
مَاذَا أَفْعُلُ لِأَكُونَ  
بِصِّفَةِ حَيَّةٍ؟

٥  
أَنْ تَتَناولَ طَعَامًا صِحِّيًّا  
فِيهِ نَشْوَاتٌ وَخَضْرَاءَاتٌ  
وَفَاكِهَةٌ وَبَرْوِينَاتٌ، وَأَنْ تُمَارِسِ  
الرِّياضَةَ بِاِتِّظَامِ.

٦  
أَخْتَارُ لَأَنَّ أَنْوَاعَ  
فِي طَعَامِي وَأَمَارِضَ  
الرِّياضَةِ.

## ٤ فَخْرٌ

**نشاط** فَخْرٌ وَغَيْرُهُ بالرسم عن الطَّعام الصَّحيِّ المُفضَّل لَكُمْ، ثُمَّ شاركُوهُ.



## ٥ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

**نشاط** صل كُلُّ كَلْمَة بِمَعْنَاهَا:



### قائمة المعاني

مِثْلُ الْحَمْ وَاللَّبَنِ

أَصْحَوْ

المُفِيدُ

مِثْلُ الْأَزْرِ وَالْخُبْزِ

أَسْتَيقِظُ مِنْ نَوْمِي مُبَكِّرًا.

الغِذَاءُ الصَّحِيُّ ضَرُورِيٌّ لِلْجَسْمِ.

النَّشَوَيَاتُ تَمُدُّ الْجَسْمَ بِالْطَّاقَةِ.

الْبُرُوتُينُ يُقَوِّيُّ الْجَسْمَ.



نشاط ١: يُعَيِّنُ عن المَعْنَى بالرَّسْم.

نشاط ٢: يُسْتَخدِمُ سياقَ الْجَمْلَةِ، لِيُشَارِكَ مَعَانِي الْكَلَمَاتِ.

**الأَهْدَافُ:**

نشاط بـ اقرأ القصة، ثم أجب.

- ١- عِنْدَمَا اسْتَيْقَظَ فَادِي كَانَ يَشْعُرُ بِالْمِ فِي
  - ٢- عَلَى فَادِي أَنْ يَتَنَاهَ طَعَامًا وَيُمَارِس
  - ٣- يَحْتَاجُ جَسْمُ فَادِي إِلَى لِيَشْعُرَ بِصِحَّةٍ حَيِّدَةٍ.
  - ٤- الْأَكْلُ الْمُتَوَازِنُ هُوَ وَ وَ
  - ٥- أَنَا أُحِبُّ أَكْلَ مِنَ الْفَاكِهَةِ.



**نشاط ج** ضع كلمة أسلف الصورة المناسبة لها:

صحي



پُرُوتین



شیعیان



A plate containing a variety of breakfast items, including two pieces of fish, several eggs, and a red bell pepper.



**نشاط د** حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

**نشاط ٢ (ب، ج):** يحدد ما يقوله النص صراحةً، ويتعزّزُ الأسلوبات المُنطَقية منه.

**نشاط (٢-د)** يقرأ النصوص بطلاقه ودقّة

ال MADAF

### ٣ لاحظ واكتشف

**نشاط** اقرأ، ثم ابحث عن سؤال في القصة واحتبه.



الجملة

أداة الاستفهام

## مَاذَا يَحْتَاجُ الْجِسْمُ

يَحْتَاجُ الْجِسْمُ لِأَنْ يَكُونَ مُتَوَازِنًا.

### ٤ لاحظ وتعلم

**نشاط** ضع أداة الاستفهام المناسبة (كم - متى - أين):



وَجْبَةٌ نَتَنَاهُلُهَا يَوْمِيًّا؟



تُوجَدُ النَّشْوِيَّاتُ؟



تَتَنَاهُلُ طَعَامَ الْإِفْطَارِ؟

**نشاط ب** ضع أسئلة للإجابات الآتية كالمثال:



متى ؟

السَّاعَةُ السَّادِسَةُ صَبَاحًا.



لِمَاذَا ؟

لأنَّ «فَادِي» لا يَتَنَاهُلُ  
نَشْوِيَّاتٍ وَبُرُوتِينَاتٍ.



كَيْفَ تَكُونُ قَوِيًّا؟

بَأْنَ أَتَنَاهُلُ طَعَامًا صِحِّيًّا.

نشاط ٤.٤ (ب): يستخدم أدوات الاستفهام (أين - متى - كم - لماذا - كيف).

الأهداف:

## ٥ شارك

أرسم وجبة صحية تناولتها، ثم عبّر عنها في جملة:



## نشاط (ب) أكتب ما يملي علىك:

---

---

## نشاط (ج) أكتب بخط النسخ:

أَعْظَمُ ثَرَوَةٍ هِيَ الصَّحَّةُ.

---

---

- نشاط (ا): يعزز عن المعنى بالرسم.
- نشاط (ب): يستخدم قواعد اللغة عند الكتابة.
- نشاط (ج): يكتب مزاعياً قواعد الكتابة.

الأهداف:

# كُطُواْتُ عَمَلِ الْأَرْزِ

## ١ فَحْز

**نشاط** فَحْز وَعَبْر بِالرِّسْمِ عَنْ خُطُواتِ تَخْضِيرِ طَعَامَكَ الصَّحِيِّ، ثُمَّ شَارِكْ.



## ٢ اقْرَأْ وَأَكْتَشِفْ

**نشاط** صُلْ كُلْ كُلْمَة بِمَعْنَاهَا:



### قائمة المعاني

طَبِيخ

أَزِيدٌ

وِعَاءٌ

يَسْتَوِي

أُمِي تَضَعُّ الْحَسَاء فِي إِنَاءٍ كَبِيرٍ.



يَحْتَاجُ اللَّحْمُ إِلَى طَهِيٍّ كَثِيرٍ.



أَنَا أُضِيفُ الْعَسْلَ إِلَى الزَّبَادِي.



أَنْتَظِرْ طَعَامِي يَنْضَجُ.



● نَشَاطٌ، يَعْبِرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرِّسْمِ.  
● نَشَاطٌ (٢)، يُشَتَّدِّمُ سِيَاقُ الْجَمْلَةِ، لِيَشَتَّلُغُ مَعَانِي الْكَلْمَاتِ.

**الأَهْدَافُ:**

# كُطْوَاتُ عَمَلِ الأَرْزِ



٤  
وبعد ذلك ضعه  
في إناء الطهي.



٥  
في البداية أغسل  
الأرز جيداً بالماء.



٦  
أضف الماء.



٧  
ثم أضف إليه  
الزيت والملح.



٨  
وانزكه ينضج.



٩  
وأخيراً حركه.



**نشاط ب** اقرّا الوصفة، ثم أجب.

- ١- غسل الأرض جيداً يكون في (بداية - وسط - نهاية) الوضفة.
  - ٢- نحرك الأرض (قبل - بعد - أثناء) إضافة الماء.
  - ٣- نضيف إلى الأرض الزبد و (الملح - الفلفل - العسل).

نشاط ج: رتب خطوات طهي الأرز:



**نشاط د** حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

لاحظ واكتشف ٣



أضفت للأوز الملحَةَ الْتِنَّـةَ

تَنَاهَى اللَّهُ عَنِ الْحُكْمِ.

تناولت الطعام ثم ذهبت إلى المدرسة. (تفيد التراخي)

تناولت الطعام ثم ذهبت إلى المدرسة. (تفيد التراخي)

تَنَوَّلْتُ الطَّعَامَ ثُمَّ ذَهَبْتُ إِلَيْهِ

**نشاط ٢٤:** يحدد ما يغدوه النص صراحتاً، ويعرف الاستنتاج المنهجية منه.

**نشاط ٢ (د)**: يقرأ النصوص بطلاقه ودقه.

**نشاط ٣:** يميز الفرق بين حروف الغلاف.

الإهداف:

## ٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ عبّر عن كلّ كلمة بصورة مناسبة:

إِنَاءٌ

يَطْهُو

يُضِيفُ

يَنْضَجُ

اختر الكلمة مما سبق وضعيها في جملة مراعينا علامات الترقيم:

نشاط ب اقرأ وأكمل بحذف عطف مناسب (ثم - ف - و):

ذهبت أنا ..... أمي إلى بيت جدتي، وصلنا أولاً ..... خالي. لعبت مع ..... أولاد خالي إلى أن جاء وقت الغداء ..... جلسنا لتناول الطعام معا.

نشاط ٤ (أ): يكتسب الكلمات ويسخدمها، ويأخذ معناها ونوطّنها.

يسخدم قواعد اللغة عند الكتابة.

نشاط ٤ (ب): يميز ويسخدم حروف العطف.

الأهداف:

## ٥ شارك

### نشاط هيا نعد طبق سلطة شهية



بعد ذلك



في البداية



وأخيراً



ثم



نشاط (٥): يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملة كاملة يتعرف بنية النص، ويستخدم الكلمات الوظيفية.

الأهداف:

# وصفة عصير الليمون

عصير ليمون بالعناءع . الوصفة

المكونات



سكر



مكعبات ثلج



عناءع



ماء



ليمون

نشاط أكمل الوصفة بالكلمات الآتية:

نحضر

نصفي

نضع

زينة

نشغل

نشبهة

نضيف

الطريقة



ثُم  
الليمون وورق  
العناءع الأخضر.



الخلط الكهربائي  
الماء والسكر.



وأخيراً  
الخلط  
في كوب،  
بشرى من الليمون.



بعد ذلك نضع مكعبات  
الثلج، و.....  
الخلط  
ثلاث دقائق.

نشاط يكتب جملة كاملة.

الأهداف:

## نشاط

اقرأ الوصفة السابقة، وناقش زملاءك فيها، ثم أجب.



نشاط يقيّم النص من حيث الشكل والأسلوب.  
يستخدم رسومات توضيحية لتحليل النص.

الأهداف:

# كتابه وصفته

قم باغداد وجبيتك المفضلة:

نشاط

طعامي المفضل هو:

وصفتني هي:

المكونات:

الطريقة:

- ١

- ٢

- ٣

- ٤



نشاط يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويركز على حفظها.

الأهداف:

# تَقْبِيْمُ زَانِي لِكَلَّا تَلِي

أحاول أن التزم	التزم بعض الوقت	التزم معظم الوقت	التزم دائماً	معايير التقييم
				إفلائي صحيحة
				كلماتي مناسبة
				خطي جميل
				خطواتي مرتبة
				جملتي صحيحة



ساعيد كتابة الوصفة بعد التقييم الذاتي

طعامي المفضل هو:

وصفتني هي:

المكونات:

الطريقة:-1-

-2

-3

-4

- يراجع الكتابة الشخصية ليعززها فتح التوجيه والدعم.
- يقين الأطفال من حيث الشكل والأسلوب.

الأهداف:

# لَا جُظْ وَنَعْلَمْ



نشاط ١ عَبِرْ عَنْ كُلْ صُورَةً بِحَمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ.



نشاط ٢ اخْتُبْ جَمْلَةً وَاجْدَهْ تَنَاسِبَ مَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ:



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

نشاط ٣ اقْرَأْ الْجَمْلَةِ، وَاخْتَرْ مِنْ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أَتَنَاؤْلُ فَطُورِي (ثُم - و - ف) أَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

تَنَاؤلْتُ فِي الْغَدَاءِ أَرْزَا (ثُم - و - ف) خَضْرَاؤَاتِ.

عِنْدَ طَهِيِّ الْأَرْزِ أَصْعُ الزُّبْدَ أَوْلَا (ثُم - و - ف) الْمِلْحَ.

نشاط (١): يَحْدُدُ الْأَفْعَالُ الْتَّلَاثَةَ، وَيَكْتُبْ جَمْلَةً كَامِلَةً مَرَاعِيَ قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.

نشاط (٢): يَمْيِلُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةِ.

نشاط (٣): يَفْتَلُ حَزْوَفَ الْغَطَفِ، وَيَتَغَرَّفُ إِلَيْهِ خَدَافَ الْصَّحِيحِ لَهَا.

الأَهْدَافُ:



**نشاط ٤** أجب عن الأسئلة الآتية:

(ا) أحمل:

فيتامينٌ

ينضج

بروتينٌ

مفیدٌ

إناءٌ

نشوياتٌ



اليوم سُتَعِدُ لي أمي ..... من حساء الطماطم،  
والتي تحتوي على ..... ثم تُضيف البطاطس،  
والتي تحتوي على ..... وأخيراً تُضيف قطع  
الدجاج، والتي تحتوي على ..... أحب هذا  
الحساء؛ لأنّه مُتوازن و ..... للجسم، سأنتظر  
حتى ..... لكي أتناوله.

## (ب) استخرج من الفقرة السابقة:

كلمة بها ياء المثلثية: ..... اسم إشارة: ..... حرف عطف: .....  
 تنوينا بالفتح: ..... مدا بالياء: ..... والحرف الممدوّد: .....  
 جمع «دجاجة»: ..... مضاد «أولاً»: .....

## (ج) ماذًا أضافت الأم أخيراً؟

.....  
 .....  
 .....  
 .....

## (د) لماذا يعتبر حساء الطماطم طعاماً متوائماً؟

.....  
 .....  
 .....  
 .....

**نشاط ٤ (ا)**: يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويأخذ الكلمات وعكسها من الكلمات المألوفة.  
يقرأ النصوص، ويفهم العرض الأساسي من كل نص.

**نشاط ٤ (ب، ج، د)**: يبحث في موضوع أو سؤال محدد باستخدام مجموعة متنوعة من الموارد  
مع التوجيه والدعم من الأقران والمعلمين.

**الأهداف:**

الموضوع الثالث

# عندَهَا أَكْبَرُ



# قصة الأَنْسِيَاعُ: آلَهُ الْأَرْقَبِ

استمتع إلى القصة من معلمك:



## نشاط ١ أقرأ وأكمل:



كان السيد أمين يلعب في طفولته



ينتظر سمير زيارة المدرسة أمام

## نشاط ٢ لاحظ وعبر:



- نشاط ٣، يأخذ الكلمات والعبارات المناسبة للشبياق في النص.
- نشاط ٤، يطور ويعزز الكتابة.

## الأهداف:

**٣ نشاط** أرسم واتكتب مهنتك في المستقبل:



**٤ نشاط** فخر وغيز:



٤.٣ نشاط: يأخذ الكلمات والعبارات المناسبة للشبياق في النظر.

**الأهداف:**

# لَا حَظْ وَنَعْلَمْ

١ لاحظ واكتب المهنة التي تعبر عنها كل صورة:



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

٢ عبّر وأرسم مستخدماً هذه الحروف (س - خ - ب - ك - ج - ر - ز):

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

٣ أكمل الكلمات بالحروف الناقص:



نشاط ١: يعبر بالكلمة.

نشاط ٢: يخدم الأصوات، ليكون كلمة مفروضة.

نشاط ٣: يأخذ الضفت الناقص من الكلمة.

الأهداف:

### نشاط ٤

أكمل بأداة الاستفهام المناسبة (من - كيف - أين):

إلى المدرسة

يذهب سمير في الصباح؟

في الصباح

يذهب سمير إلى المدرسة؟

### نشاط ٥

صل الكلمة التي تبدأ بـ(ال) الشمسية بالشمس، والتي تبدأ بـ(ال) القمرية بالقمر:

النَّجَارُ

الظاهِي

المهندِسُ

السَّائِقُ

المُعلِّمَةُ

الطَّبِيعَةُ



نشاط ٤: يستخدم أدوات الاستفهام.

نشاط ٥: يميز الفرق بين (ال) الشمسية والقمرية.

الأهداف:

# عند مونديـة



ذهبت سلمى مع فضليها في رحلة مدرسية إلى السيرين، وهناك شاهدت عروض الفيروانات وغرض الساحر، وضحك كثيراً على عرض المهرج..

٣  
سالت سلمى المعلمة: كيف يستطيع الساحر عمل كل هذه الفدعا؟!

f  
وأثناء عودتها من الرحلة

كل واحد يا سلمى عنده موهبة.

٤  
قالت سلمى في نفسها وهي حزينة: أنا لست موهوبة.



١

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي لِلرُّخْلَةِ طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ أَنْ يَرْسُمُوا مَا أَغْبَبَهُمْ فِي الرُّخْلَةِ.

فَرَسَمَتِ سَلْمَى صُورَةً حَمِيلَةً وَمَعْبَرَةً عَمَّا أَغْبَبَهَا بِالرُّخْلَةِ.

٩

صَاحَتْ سَلْمَى وَهِيَ سَعِيدَةً وَقَالَتْ:

١.

عَنِّي مَوْهِبَةٌ.



٥٩

١

وَعِنْدَمَا عَرَضَتْ لَوْفَقَتْهَا عَلَى الْمُعَلِّمَةِ

٢

ابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ: لَدَنِي مَوْهِبَةُ الرَّسِيمِ يَا سَلْمَى.



## ١ فَحْر

**نشاط** فَحْر وعَيْز بالرسمِ غُنْ رخْلَةِ أَغْبَنْتَك، ثُمَّ شَارَكَ.



## ٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

صلِّ كُلَّ كَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا:

## نشاط

### قائمة المعاني

رأى

الذِي بَعْدَهُ

التَّقْدِيمَ

خلال

يَقْدِرُ

شَاهَدَ عَمْرُ صَاحِبَةَ عَلَيْهَا  
وَهُوَ يَلْعَبُ.



شَاهَدَنَا العَرْضَ الْمُمْتَعَ  
فِي السِّيرِكِ.



وَجَدْتُ نَقْوِدَاً فِي أَثْنَاءِ  
ذَهَابِي لِلْمَدْرَسَةِ.



يَسْتَطِعُ التَّلَمِيذُ أَنْ يَرْسِمَ  
وَرْدًا مُلَوَّنًا.



يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ هُوَ الْيَوْمُ  
الثَّالِي لِيَوْمِ الْأَحَدِ.

الاثنين  
الأخد  
٢

**الأهداف:**  
١) نَشَاطٌ يَعْتَزُّ بِمَعْنَى الرَّسْمِ.  
٢) نَشَاطٌ يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُملَةِ لِيَسْتَخْلِفُ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

## نشاط ب اقرأ النص، ثم أجب:

- ١- في بدايةِ القِصَّةِ كَانَتْ سَلْمَى (مسْرُورَةً - حَزِينَةً) وَفِي النَّهَايَةِ كَانَتْ (سَعِيدَةً - نَادِيَةً).
- ٢- رَأَتْ سَلْمَى فِي السِّيرِكِ عَرْضَ وَ.....
- ٣- الْمُعَلِّمَةُ اكْتَشَفَتْ مَوْهِبَةَ سَلْمَى عِنْدَمَا .....
- ٤- فَرِحَتْ سَلْمَى بِأنَّ عِنْدَهَا مَوْهِبَةً؛ لَأَنَّ .....

## نشاط ج ضع الكلمات في مكانها المناسب:

التالي

يُسْتَطِيعُ

أَثْنَاءٍ

بِالْعَرْضِ

أُشَاهِدَ

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: غَدًا سَنَقُومُ ..... القراءةِ النَّشِيدِ؟ ..... المَدْرَسِيُّ. مَنْ ..... قُلْتُ: أَنَا يَا مُعَلِّمَتِي أُحِبُّ أَنْ أَقْرَأَ النَّشِيدَ، وَ ..... زُمَلَائِي يَعْرِضُونَ أَعْمَالَهُمْ. ..... عَرْضِي النَّشِيدَ وَجَذَّتْ أَبِي ..... ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَفِي ..... في الْيَوْمِ ..... يَيْئَنَ الْحَاضِرِيَنَ.



## نشاط ج حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمتك:

### ٣ لاحظ واكتشف

## نشاط لاحظ الجملة، ثم أحمل:

**ذهَبَتْ سَلْمَى إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَعَرَضَتِ الْمَشْرُوعَ.**

اسمُ إِنْسَانٍ هُوَ .....

اسمُ حَدَثٍ هُوَ .....

في الجملة فعل هُوَ ..... وأَدَوَاتُ رَبْطٍ هي .....

اسمُ مَكَانٍ هُوَ .....

هذهِ كُلُّهَا تُسَمَّى أَسْمَاءً.

نشاط (ب) يقرأ النصوص، ويفهم العرض الأساسي من كل نص.

نشاط (ج) يخنسِب الكلمات ويشتخدمها، ولتحدد العبارات المناسبة للشبياق في النص.

نشاط (د) يقرأ النصوص بطلقة ودقة.

نشاط (هـ) يتوصل إلى المفاهيم الجديدة، الفعل، والاسم، والحرف.

**الأهداف:**

## ٤ لاحظ وتعلم

**نشاط** صنف الكلمات الآتية في مكانها الصحيح كالمثال:

عنْ أَخْمَدُ مِهْنَةً مَهَارَاتٌ تَعْرِفُ ثُمَّ أَكُونُ فِي أُرِيدُ



الحرف

الفعل

الاسم



## ٥ شارك

عنْ بالرسم عنْ مؤهبك، وشارك مع زملائك.

**نشاط**

**نشاط** اتبع إرشادات معلمك في إملاء الكلمات الآتية:

التالي

يُسْتَطِيع

أَثْنَاء

بِالْعَرْضِ

أَشَاهِدُ

**نشاط** اكتب بخط النسخ:

يَتَمَتَّعُ كُلُّ مِنَا بِمَهَارَاتِهِ الْخَاصَّةِ.

نشاط ٤: يميز بين الفعل، والاسم، والحرف.

نشاطه (أ): يغير عن المعلن بالرسم.

نشاطه (ب): يستخدم قواعد اللغة عند الكتابة.

نشاطه (ج): يكتب مراعياً قواعد الكتابة.

**الأهداف:**

# أَرِبْدُ أَنْ أَكُونَ طَيِّبًا

## ١ فَخْرٌ

نشاط (١) فخر وغيز بالرسم عن مهنتك في المستقبل، ثم شارك:



## ٢ اقرأ واكتشف

نشاط (٢) صل كل كلمة بمعناها:

### قائمة المعاني



الاتصال

عمل

أخي

حَمَانِي

تَزِيدُ

أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ أَخِي.

مِهْنَةٌ عَامِلُ النِّظَافَةِ مُهِمَّةٌ.

السَّيَّاحُ أَنْقَذَنِي مِنَ الغَرَقِ.

يَتَمُّ التَّوَاصُلُ بَيْنَ الْحِيَّاتِنَ عَنْ طَرِيقِ الْأَصْوَاتِ.

الرِّياضَةُ تُنْمِي العَضَلَاتِ لِتَكُونَ قَوِيًّا.



### الأهداف:

نشاط (١): يعبر عن المعلم بالرسم.

نشاط (٢): يستخدم سياق الجملة؛ لاستنتاج معانى الكلمات.

# أَرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَيِّبًا

قالَ أَحْمَدُ لِوَالِدِهِ: أَرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَيِّبًا مِثْلَكَ يَا أَبِي.  
الأَبُ: وَهَلْ تَعْرِفُ مَهَارَاتِ مِهْنَةِ الطَّيِّبِ؟  
أَحْمَدُ: وَمَا الْمَهَارَاتُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا يَا أَبِي؟  
الأَبُ: مَهَارَةُ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ لِإِنْقَاذِ حَيَاةِ  
الْمَرْضِى، وَمَهَارَاتُ التَّوَاصُلِ مَعَ التَّطَوُّرِ،  
وَمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ، وَالتَّفْكِيرِ الْجَيِّدِ.  
أَحْمَدُ: سَأُحَاوِلُ تَنْمِيَةَ هَذِهِ الْمَهَارَاتِ؛  
حَتَّى أَكُونَ طَيِّبًا مَاهِرًا مِثْلَكَ يَا أَبِي.



## نشاط بـ (ب) اقرأ النص، ثم اجب:

- ١- تَحَدَّثَ أَحْمَدُ مَعَ (والدِهِ - والدِتِهِ - صَدِيقِهِ).
- ٢- وَالِدُ أَحْمَدَ يَعْمَلُ (طَيِّبًا - عَامِلَ نَظَافَةً - مُعْلِمًا).
- ٣- مِنَ الْمَهَارَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الطَّيِّبُ ..... و .....
- ٤- فِي رَأِيكَ، أَحْمَدُ يُرِيدُ أَنْ يَكُونَ طَيِّبًا؛ لِأَنَّ .....

## نشاط جـ ضع الكلمات في مكانها المناسب:

مِهْنَتُهُ

تَنْمِيَةٌ

إِنْقَاذٌ

التَّوَاصُلِ

مِثْلَ

عِنْدَمَا أَكْبَرُ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ سَيَاحًا ..... عَمِيٌّ، عَلِمْتُ مِنْ أَبِي أَنَّ .....  
هِيَ ..... النَّاسُ مِنَ الْغَرَقِ فِي الْبَحْرِ. .....  
هَذَا يَحْتَاجُ إِلَى ..... مَهَارَاتِ السُّبَاحَةِ وَمَهَارَاتِ .....  
بِالإِشَارَةِ.

نشاط ٢ (بـج) يكتسب الكلمات ويشتخدمها، ويأخذ العبارات المناسبة للشياق في النص.

الأهداف:



**نشاط د** حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا أتبع تعليمات معلمك.

### ٣ لاحظ واكتشف

#### نشاط أ اقرأ ولاحظ الجمل الآتية:



أخذت أمي الكتاب.



ذهب المدرسة مبكراً.



يعمل أبي المستشفى.

#### اقرأ الجمل مرة أخرى ولاحظ الفرق

يعمل أبي في المستشفى.      أذهب إلى المدرسة مبكراً.      أخذت من أمي الكتاب.

#### نشاط ب فكر واعنِز:



### ٤ لاحظ وتعلم

#### نشاط أ أكمل بحرف مناسب (الى - في - من):

المدرسة صباحاً.

ذهب

دولابي.

أضع ملابسي

المتجر.

أشتري الطعام

أشهى الفواكه.

التفاح

- ١ نشاط ٢ (د): يقرأ النصوص بطلاقه ودقه.
- ٢ نشاطاً ٣ (ج): يقدر على معرفة وتمييز حروف الخ.
- ٣ نشاط ٣ (ب): يعتز بالكتابه.

#### الأهداف:

## نشاط ب خون كلمات تعبر عن مهن:

(ه - م - س - ن - د)

(ا - خ - ز - ب)

(ب - ي - ط - ب)

---

---

---

## ٥ شارك

أ خمن اسم المهمة، ثم أكتبها:

## نشاط



---

---

---

## نشاط ب اتبع إرشادات معلّمك في إملاء الكلمات الآتية:

ضبط النفس

التفكير

التواصل

المسؤولية

تنظيم الوقت

## نشاط ج اكتب بخط النسخ:

العمل شرف.

---

---

نشاط (ب): ينصح بالحرزوف، ليكون كلمات.

نشاط (ا): يكتب كلمة صحيحة تدل على المهمة.

نشاط (ب): يستخدم قواعد اللغة عند الكتابة.

نشاط (ج): يكتب مراعياً قواعد الكتابة.

الأهداف:

# نَمُوذِجٌ سِيرَةٌ ذَاتِيَّةٌ

نشاط أكمل السيرة الذاتية بالكلمات الآتية:

الاسم \_\_\_\_\_ المهارات \_\_\_\_\_ الرسم \_\_\_\_\_ عاماً \_\_\_\_\_ مهندس \_\_\_\_\_

: حازم مراد

السن: ثلاثة

المؤهلة:

: التخطيط الجيد - الإبداع في التصميم

المهنة: بناة



نشاط: يكتب جملة كاملة

الأهداف:

**نشاط** أكمل خريطة تخليل الشيرة الذاتية.



نشاط يقيّم النطاق من حيث الشكل والأسلوب.  
يُستخدم رسومات توضيحية لخريطت الخطابة.

**الأهداف:**

# كِتابَةُ سِيرَةِ ذاتِيَّةٍ



هَيَا نَرْكِبُ الْأَزْمَنْ وَنَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ،  
نَحْنُ الْآنُ فِي عَامِ ٢٠٢٠، وَقَدْ خَبَرْتُ وَخَانَ وَقْتٌ  
تَوْظِيفِكَ.

هَيَا أَخْتَبُ سِيرَتَكَ الذَّاتِيَّةَ لِتَلْتَحِقُ بِالْمِهْنَةِ  
الَّتِي تُحِبُّهَا.

الاسمُ:

السنُّ:

المُؤْهِبَةُ:

المَهَارَاتُ:

المِهْنَةُ:

خطٌّ جَمِيلٌ

إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ

كلماتٌ مُنَاسِبةٌ

مؤهبةٌ  
وَمَهَارَاتٌ وَمِهْنَةٌ

نشاط يظهر مواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملة كاملة.

الأهداف:

# نَقِيْمُ زَانِي لِكَانِي



أحاول أن التزم

الالتزام بعض  
الوقت

الالتزام مُعْظِم  
الوقت

الالتزام دائمًا

معايير التقييم

خطي جميل

إملائي صحيح

كلماتي مُناسبة

مؤهلي ومهاراتي  
ومهنتي



شأنيد كتابة الأسمية الذاتية بعد التقييم الذاتي

الاسم:

السن:

الموهبة:

المهارات:

المهنة:

يراجع الكتبة الشخصية لتفويتها مع التوجيه والدعم،  
يقيمه النص من حيث الشكل والأسلوب.

الأهداف:

# لَا يَظْهَرُ وَتَعْلَمُ



**نشاط ١** فَخُرْ، ثُمْ أَجِبْ:



مهنة حازم خانث



مهنة والد أحمد



مؤهنة سلمى خانث

**نشاط ٢** أَخْتُبْ وَعَبِّزْ:



**نشاط ٣** صَوْبُ الْأَخْطَاءِ فِي الْجَمْلِ الْأَتْيَةِ:

كَلِمَةُ (يُنْقُذُ) اسْمٌ.

كَلِمَةُ (مِنْ) فِعْلٌ.

كَلِمَةُ (سَلْمَى) حَرْفٌ.

**نشاط ٤**: يطرح الأسئلة حول التفاصل الأساسية في النص، وينجيب عنها.

**نشاط ٥**: يكتب جملة مفيدة مستخدماً علامة الترقيم (.) في نهايتها.

**نشاط ٦**: يميز بين أنواع الكلمة (اسم - فعل - حرف).

**الأهداف:**

٩

### نشاط ٤ أختُر مِمَّا بَيْنَ الْقُوْسَيْنَ:

١- يَعْمَلُ الطَّبِيبُ ..... المُسْتَشْفَى.

٢- الرَّسْمُ ..... الْهُوَایَاتِ الْجَمِيلَةِ.

٣- يَذْهَبُ الْمُعَلَّمُ ..... عَمَلِهِ صَبَاحًا.

### نشاط ٥ أخْتُر مَا يَقْلِبُ عَلَيْكَ:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### نشاط ٦ أخْتُر بخط النَّسْخِ:

بِالْسُّؤَالِ يَتَعَلَّمُ الْإِنْسَانُ.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

نشاط ٤: يستخدم حروف الجز المناسبة في الجمل.

نشاط ٥: يستخدم فواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٦: يكتب مراعيًا فواعد الكتابة.

**الأهداف:**

# فِيَّنْ نَفْسَكَ

## نشاط ١ أكمل ب الكلمات المناسبة:

نشيط

أكون

التعليم

طعام

وجبة

أنا أحمد تلميذ .....؛ لأنني أتناول ..... الفطور كل يوم قبل اليوم الدراسي، ..... أفضل ..... صحية، لأذهب إلى مدرستي وأنا متوازن. صديقي في مدرستي اسمه ..... نجيب، ويحب ..... والعمل، أتمنى أن ..... طيباً في المستقبل.

## نشاط ٢ أدخل الكلمات الآتية في جمل من إنشائك:

مهارة

.....

مؤهبة

.....

مهنة

.....

## نشاط ٣ أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:

أ- سافرت إلى الإسكندرية **ليلًا**. (ضع سؤالاً)

ب- أنا تلميذ **ماهر**. (استخدم **تحن** بدلاً من **أنا**)

ج- ذهبت ..... المدرسة صباحاً. (حرف جر)

نشاط ١: يستخدم الكلمات الجديدة المناسبة مع النهاية.

نشاط ٢: يقرأ، ويكتب، ويكون الجمل من تتبع الكلمات الجديدة التي نتعلمهها.

نشاط ٣: يستخدم قواعد التحو في الكلمة.

الأهداف:

المخوز الثاني

# الْعَالَمُ مِنْ كَوْلِي



الموضوع الأول

# السَّمَاءُ لِنَا



# قصة الـ**النور والظلم**

استمتع إلى القصة من معلمك:



نـ**شـاطـ ١** صـلـ كـلـ صـوـرـةـ بـمـاـ تـعـبـرـ عـنـهـ:



طـاـقـةـ



مـخـبـرـ



قـمـرـ



نـجـومـ

نـ**شـاطـ ٢** ضـلـفـ مـاـ يـخـدـثـ فـيـ اللـيـلـ وـالـنـهـارـ:

نـشـتـيقـظـ مـبـكـرـاـ

نـهـداـ وـنـنـامـ

يـنـيرـ الـقـمـرـ

فـيـ النـهـارـ

فـيـ اللـيـلـ

نـشـاطـ ٣ـ يـفـسـرـ الـكـلـمـاتـ كـمـاـ يـتـمـ اـسـتـخـدـمـهـ فـيـ النـصـ.

نـشـاطـ ٤ـ يـقـرـأـ بـخـذـرـ الـحـدـدـ مـاـ يـقـولـهـ الـأـصـ ضـرـاحـةـ.

الأـهـدـافـ

### نشاط ٣ غيّر عن كل صورة:

\_\_\_\_\_



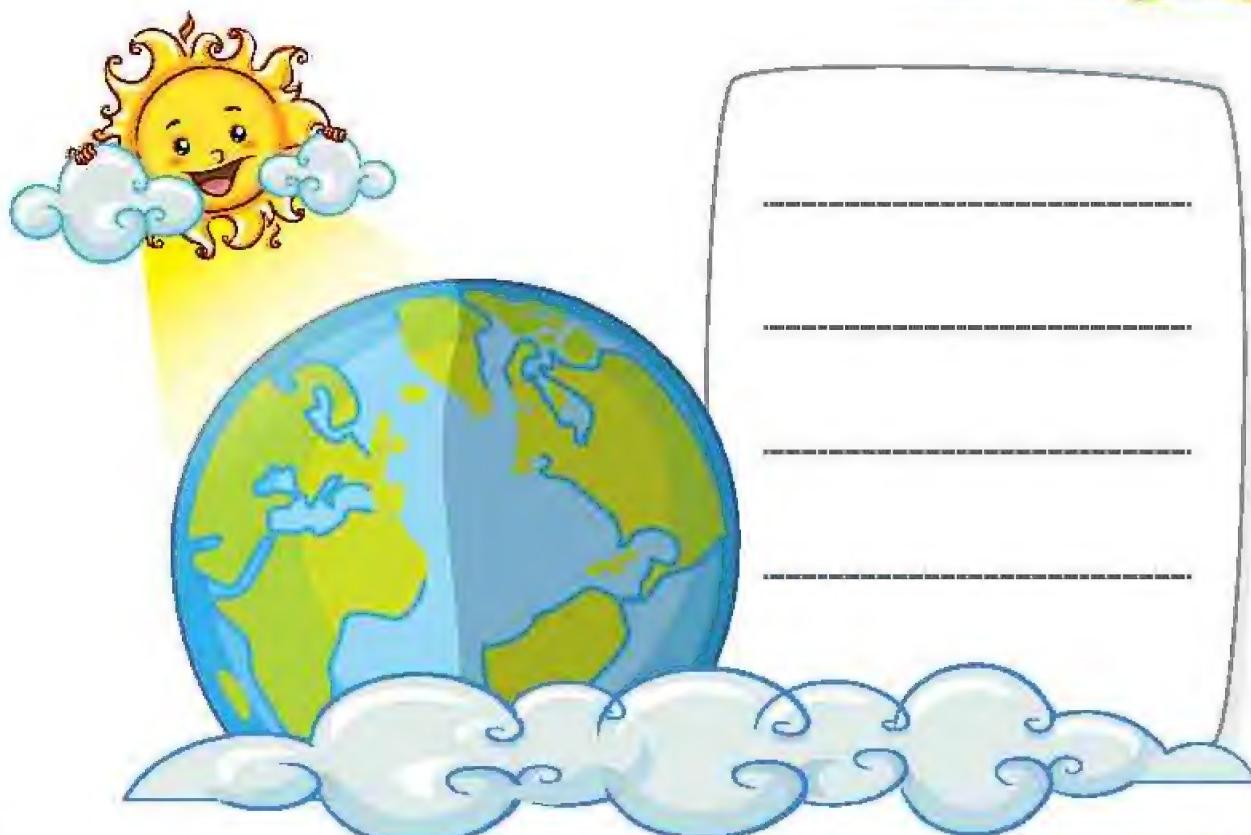
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



### نشاط ٤ لاحظ وغيّر:



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

نشاط ٤: يأخذ العبارات المناسبة للصور.

نشاط ٤: يغيّر عن التفاصيل والتفكير الرئيسية الداعمة.

الأهداف:



# لَا حَظْ وَنَعْلَمْ

**نشاط ١** عَيْنِ عَنْ كُلْ صُورَةِ بِحَمْلَةٍ مُفْيِدَةٍ:



**نشاط ٢** اجْمِعُ الْخَرْوْفَ لِتَكُونَ كَلْمَاتٍ، ثُمْ ضَعُّهَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:



ن ج م

ص

ر ب ت خ م

ا

ح



ظ ل

ي

ل



١  
٢  
٣  
٤  
٥

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

نشاط ٣: يَعْيِنُ عَنِ الصُّورِ بِالْحَتَابَةِ.  
نشاط ٤: يَخْمِعُ بَيْنَ الْخَرْوْفَ لِتَكُونَ كَلْمَاتٍ.

**الأَهْدَافُ:**

### نشاط ٣ أكتب بعض الأفعال:



### نشاط ٤ ذُوّن كلمات صحيحة من الخروف الآتية:



(خ - ب - ت - ر - م)



(أ - ر - ا - ش - ج)



(م - ج - ن - و)

### نشاط ٥ ضُفِّي الكلمات الآتية في مكابها الصحيحة كالمثال:

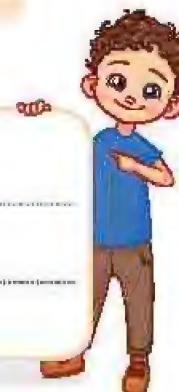
يُكتَشِفُ      إِلَى      تَنَامُ      الْغُرُوبُ      الْأَشْجَارُ      فِي



**الحرف**

**الفعل**

**الاسم**



**الأشجار**

- نشاط ٦: يميز الأفعال في السياق.
- نشاط ٧: يميز التهخين الصحيح للكلمة.
- نشاط ٨: يميز بين الفعل والاسم والحرف.

**الأهداف:**

# سِرُّ الْقَمَر

١ سَاهِرٌ يُحِبُّ التَّأْمُلَ، وَيَقْلِسُ فِي  
فَدِيقَةٍ يَنْتَهِ لَيْلًا.

٢ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ فَكَرِّ سَاهِرٌ  
وَتَسَاءَلَ: مِنْ أَينَ يَاتِي نُورُ  
الْقَمَرِ؟

٣ وَقَرَّ أَنْ يَسْأَلَ عَنْ سِرِّ  
الْقَمَرِ.

E

سأَلْ سَاهِرْ مُعَلِّمَهُ فَأَرَاهُ  
صُورَةً حَقِيقِيَّةً لِلْقَمَرِ.

٤

مَا أَجْفَلَ نُورَ الْقَمَرِ مِنْ بَعْدِهِ!  
أَمَّا فِي الْحَقِيقَةِ فَهُوَ مُغْتَمِرٌ.



١

ضَطَّلَ المُعَلِّمُ وَقَالَ: إِنَّ نُورَ الْقَمَرِ  
يَأْتِي مِنْ انْعِكَاسِ أَشْعَاعَ الشَّمْسِ  
عَلَيْهِ، وَهَذَا يُنِيرُ كُلَّ لَيْلَةٍ.

١١



## ١ فَخُر

**نشاط** فَخُر وَعَبِّزْ بِالرَّسْمِ عَنْ مَصْدِرِ مِنْ مَصَادِرِ الْفُضُوءِ، ثُمَّ شَارَكَهُ.



## ٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

**نشاط** اصلْ كُلَّ كَلْمَةِ بِمَعْنَاهَا:



### قائمة المعاني

مُظْلِمٌ

سَاهِرٌ يُحِبُّ التَّأْمُلَ وَيُلَاحِظُ جَيْدًا.



انْقلَابًا لِصُورَتِي

هَذَا الْمَكَانُ مُغْتَمًّا: لَا أَرَى شَيْئًا.



التَّفَكُّرُ

أَرَى انْعَكَاسَ صُورَتِي فِي الْمِرْآةِ.



نشاط ١: يَعْبِّزُ عَنْ الْمَعْنَى بِالرَّسْمِ.

نشاط ٢ (١): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُفْلَةِ لِيُسْتَنْتَلِعَ مَعْانِي الْكَلْمَاتِ.

**الأَهْدَافُ:**

### نشاط ب أقرأ النص، ثم أجب:

- ١- من صفات ساهم أنّه (متّأمل - كشول - مُختار).
- ٢- في النهاية اكتشف ساهم أن القمر (منير - مُغتم - بارد).
- ٣- ينير القمر بسبب (انعكاس - انطفاء - انبعاث) أشعة الشمس عليه.
- ٤- قرر ساهم أن يسأل (معلمة - والده - والدته) عن سر القمر.
- ٥- إذا كنت متّأملًا مثل ساهم؛ فما الذي يلفت نظرك في الكون؟

### نشاط ج ضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب:

ينعكس

متّأمل

بعيد

ليلًا

مُغتم

أحب أن أجلس على النهر  
نور القمر.....  
أنظر إلى السماء و.....  
نوره على الماء.....  
ولكن القمر ينير من.....  
الليل.....

### نشاط د صف كل صورة مستخدماً كلماتك الجديدة:



- نشاط (ب): القراءة بطلاقه؛ يقرأ النصوص، ويفهم العرض الأساسي من كل نظر.  
نشاط (ج): يستخدم سياق الحملة؛ ليستنتج أو يتأكد أو يصوب معاني الكلمات.  
نشاط (د): يعزز عن الرسم بالكلمات.

الأهداف:



**نشاط (هـ)** حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا أتبع تعليمات معلمك:

### ٣ لاحظ وأكتشف

#### نشاط (١) لاحظ وأكمل خالمثال:

**هذه** مدرستي قريبة من بيتي.  
الفتاة صديقتي.

**هذا** بيتي قريب من المدرسة.  
**هذا** صديقي.

#### نشاط (ب) لاحظ وأكمل خالمثال:



**هذه**



**الولد** يلعب  
في الحديقة كل يوم.



**هذه** الطائرة تطير  
عاليا في السماء.



**هذا** الطائر يطير  
عاليا في السماء.

### ٤ لاحظ وتعلم

#### نشاط (١) ضع كل كلمة مما يلي في مكانها المناسب:



**ساطعة**



**مُعتمٌ**



**هذه**



**هذا**

في الفضاء.

في الفضاء.

**كوكب**

**سمّس**

- ١ نشاط (هـ): يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.
- ٢ نشاط (٣ (أ، ب) - ٤ (أ)): يستخدم فوائد اللغة عند الكتابة.

**الأهداف:**

## **نشاط ب** اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- وليد (يتأمل - تتأمل) صورته في المرأة.
- ٢- المرأة (يعكس - تعكس) صورة ملابسيه غير المهدمة.
- ٣- قال وليد لنفسه: «سأقوم بغسل (هذا - هذه) القميص».
- ٤- سأقوم بـ (هذا - هذه) البدالة.

## **نشاط ج** عبّر عن كل صورة مستخدما الكلمات الآتية:

واسع جميل قرير مُزدحم مُعتم بعيد كبير



## **٥ شارك**

### **نشاط د** شارك وتحدد، ثم أرسم:



## **نشاط ب** اتبع إرشادات معلمك في إملاء الكلمات الآتية:

واسع يتأمل قرير ينعكس مُزدحم

### الأهداف:

نشاط ٤ (بـج): يستخدم قواعد اللغة عند الكتابة.

نشاط ٥ (ا): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ (ب): يستخدم قواعد اللغة عند الكتابة.

# عَالِمُ الْفَلَكِ «البِرُونِي»

## ١ فَكْر

### نشاط خمن من أنا



أنا مكان تعيش عليه، وتأكل من نباته، وتتنفس هواءه،  
وعندي جاذبية تجعلك تمشي متوازناً.  
فمن أنا؟

## ٢ اقرأ واكتشف

### نشاط ١ صل كل كلمة بمعناها

#### قائمة المعاني



علم دراسة حركة الكواكب والنجوم

الحب الشديد لشيء

دراسة سطح الأرض وما عليها

يأتي أحدهما وراء الآخر

أنا شغوف بممارسة الرياضة.



أحب القمر، وأتمنى دراسة علم الفلك.



أحب الجغرافيا؛ لأنها تعرّفني على البلاد.



يتبعه الليل والنهار



نشاط ١: يفتش الكلمات والعبارات كما يتم استخدامها في النص.

نشاط ٢ (١): يستخدم سياق الجملة، ليشتت معاني الكلمات.

الأهداف:

# عَالِمُ الْفَلَكِ «البِيْرُوْنِي»



هُوَ الْعَالِمُ الْعَرَبِيُّ أَبُو الرِّيَاحَانِ الْبِيرُوْنِيُّ:  
كَانَ الْبِيرُوْنِيُّ شَغُوفًا بِعِلْمِ الْفَلَكِ وَالجُغرَافِيَا؛  
فَهُوَ مَنِ اكْتَشَفَ أَنَّ الشَّمْسَ أَكْبَرُ مِنَ الْأَرْضِ،  
وَهُوَ مَنْ عَرَفَنَا اتِّجَاهَ الْقِبْلَةِ، وَاكْتَشَفَ أَيْضًا  
أَنَّ الْأَرْضَ تَدْوُرُ حَوْلَ نَفْسِهَا، وَأَنَّ هَذَا الدَّوْرَانُ  
هُوَ السَّبَبُ فِي تَعَاقُبِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ.

## نشاط ب اقرأ النص، ثم أجب:

- ١ - يَتَحَدَّثُ النَّصُّ السَّابِقُ عَنِ الْعَالِمِ (ابْنِ سِيَّنَا - الْبِيرُوْنِيُّ - أَحْمَدَ زُوبِلَ).
- ٢ - كَانَ الْبِيرُوْنِيُّ شَغُوفًا بِ(الْفَلَكِ وَالجُغرَافِيَا - أَخْوَالِ النَّاسِ - وَصَفَاتِ الطَّعَامِ).
- ٣ - اكْتَشَفَ الْبِيرُوْنِيُّ أَنَّ الْأَرْضَ (تَدْوُرُ حَوْلَ الْقَمَرِ - تَدْوُرُ حَوْلَ نَفْسِهَا - تَدْوُرُ حَوْلَ الشَّمْسِ).
- ٤ - أَفْضَلُ اكْتِشَافٍ لِلْبِيرُوْنِيِّ هُوَ ؛ لِأَنَّ
- ٥ - أَنَا شَغُوفٌ بِعِلْمِ

## نشاط ج اقرأ ولاحظ:

الْبُرْزُجُ أَطْوَلُ مِنَ الْمَنْزِلِ.

الشَّمْسُ أَكْبَرُ مِنَ الْأَرْضِ.

الْبُرْزُجُ

الشَّمْسُ كَبِيرَةً.

البَحْرُ أَعْمَقُ مِنَ النَّهَرِ.

السَّمَاءُ أَضَفَى الْيَوْمَ.

البَحْرُ

السَّمَاءُ

نشاط ٢ (ب)، يُشَتَّتَّمُ النَّسَابِقُ، لِيَتَأْكُدُ مِنْ فَهْمِ الْكَلْمَاتِ بِشَكْلٍ صَحِيفٍ، لَمْ يَعِدْ فِرَاءَنَهَا.

نشاط ٢ (ج)، يَتَعَرَّفُ الضَّفَاتُ، وَيُسْتَخَدِّمُهَا.

الأَهدَافُ:

## نشاط د) غير عن كل صورة:

---

---



---

---



## نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك:

### ٣ لاحظ واكتشف

## نشاط ذ) أذكر الصفات المستخدمة في كل جملة:



هذا بحرٌ هائجٌ، لونُه أزرقٌ، وَحَجمُه كِبِيرٌ وَعَمِيقٌ.

هذِه شَمْسٌ سَاطِعَةٌ، لَوْنُهَا أَصْفَرُ، وَحَجمُهَا كِبِيرٌ.

---

---

---

---

نشاط (د) يتعرف على الصفات، ويستخدمها.

نشاط (هـ) يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.

نشاط (ذ) يستخدم فوائد اللغة عند الكتابة أو التحدث.

**الأهداف:**

## ٤ لاحظ وتعلم

**نشاط ٤** صل لتكون وصفاً متناسلاً لكل صورة:

واسعة وبها أزهار ملونة.



هذا منزل كبير.

لونها أصفر ومزدحمة بالتلائميد.



هذه حديقة جميلة.

لونه بني، وحوله سياج صغير.



هذه مدرسة كبيرة.

**نشاط ٥** اكتب ما يملئ عينيك:

## ٥ شارك

**نشاط ٥** شارك زملائك صفات فضلك، ثم أزسّمها:



نشاط ٤ (أ): يكون جملًا مستخدماً الظفارات.

نشاط ٤ (ب): يكتب جملًا صحيحة لغويًا.

نشاط ٥: يعبر عن المغلق بالرسم.

**الأهداف:**

# النُّجُومُ وَالْكَوَاكبُ

١ فَخْرٌ

**نشاط** فَخْرٌ وَغَيْرُه بالرسم عن السماء ليلاً، ثم شارك.



٢ اقْرَأْ وَاكْتُشِفْ

**نشاط** اصل كل كلمة بمعناها:



## قائمة المعاني

تلُّفٌ

سَعَادَةٌ

لَامِعٌ

دَائِمًا

أَقَابِلُ أُمِّي فِي بَهْجَةٍ وَسُرُورٍ.

الذَّهَبُ سَاطِعٌ كَالشَّفَمِ.

القَمَرُ دَوْمًا يُنِيرُ فِي اللَّيْلِ.

تَدْوُرُ الْكَوَاكبُ حَوْلَ الشَّمْسِ.



- ١ نشاط ١: يعيّن عن المعنى بالرسم.  
٢ نشاط ٢: يستخدم سياق الجملة، ليستخرج معانٍ ل الكلمات.

الأهداف:

# النُّجُومُ وَالكَوْاكبُ

شَمْسٌ تُشْرِقُ فَوْقَ الدُّنْيَا      مِنْهَا الدُّفْءُ وَفِيهَا النُّورُ

قَمَرٌ يَظْهَرُ عِنْدَ اللَّيْلِ      يَنْشُرُ أَفْرَاحًا وَسُرُورًا

هَذَا الْكَوْكَبُ حَوْلَ الشَّمْسِ      فِيهِ جَبَالٌ فِيهِ صُخُوزٌ

أَمَّا النَّجْمُ كَبِيرٌ سَاطِعٌ      يَلْمَعُ دَوْمًا حَيْثُ يَدْوَرُ

## نشاط ب أقرأ النشيد ثم أجب:

- ١- تَتَحَدَّثُ الْأَبْيَاتُ فِي نَشِيدِ «الْكَوَافِك» عَمَّا يُوجَدُ فِي (السَّمَاء - الْحَدِيقَة - الْمَنْزِل).
- ٢- النَّجْمُ كَيْرٌ (مُظْلِمٌ - سَاطِعٌ - صَغِيرٌ).
- ٣- مَتَى يَظْهُرُ الْقَمَرُ؟
- ٤- مَاذَا يُوجَدُ فِي الْكَوَافِك؟

## نشاط ج عِبْرُ عَنِ الصُّورَةِ مُسْتَخْدِمًا كُلُّمَاتِكَ الْجَدِيدَةِ:



## نشاط د اخْتُرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِتُكْمِلَ الْخَدِيثَ:

الإِنْسَانُ      كَوَافِكُ      أَدْوَرُ      الشَّمْسُ      السُّحُبُ      الْقَمَرُ

أَنَا السَّمَاءُ تَجِدُ عِنْدِي النُّورَ وَالدُّفَاءَ، يَخْرُجُ مِنِّي  
صَبَاحًا، مَسَاءً، وَتُطِلُّ عَلَيْكَ بِالبَيْضَاءِ،  
وَيُنِيرُ لَكَ حَوْلَ نَفْسِي، وَيَعِيشُ عَلَيْكَ  
أَنَا الْأَرْضُ جَمِيلٌ

نشاط (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط (ج): يأخذ الغرض الرئيس للنص.

نشاط (د): يستخدم سياق الكلمة، ليشتغل أو يتأخذ بأصوات معالي الكلمات.

الأهداف:



**نشاط (هـ)** حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك:

### ٣ لاحظ واكتشف

**نشاط** لاحظ وأكمل كالمثال:

ذلك شمسٌ بَعِيدَةٌ تُضيئُ لَنَا صَبَاحًا.

ذلك قَمَرٌ بَعِيدٌ يُنيرُ لَنَا لَيْلًا.

الوَلَدُ مُتَفَوِّقٌ فِي دراسته.

البَنْتُ مُجْتَهَدَةٌ فِي دروسها.

### ٤ لاحظ وتعلم

**نشاط** ضع اسم إشارة للبعيد مناسباً لـ كل صورة:

---




---




---



- نشاط (هـ): يقرأ النصوص بطلاقية ودقة.
- نشاط (٤): يستخدم اسم الإشارة للبعيد.

الأهداف:

## ٥ شارك

نشاط أ استخدم الكلمات الآتية في وصف الصورة:

مُظْلِمٌ

بعِيدٌ

مُنِيرٌ

ذَلِكَ

تِلْكَ

جَمِيلٌ

سَاطِعٌ

صَغِيرٌ

وَاسِعٌ

كَبِيرٌ

مُزَدَّحٌ



نشاط ب اتبع إرشادات معلمك في إملاء الكلمات الآتية:

إِنْسَانٌ

كَوْكَبٌ

أَدْوَرٌ

الشَّمْسُ

السُّحُبُ

القَمَرُ

نشاط ج اكتب بخط النسخة:

الْأَرْضُ أَحَدُ الْكَوَاكِبِ الشَّمْسِيَّةِ.

نشاط (أ) يشارك في المحادثات التعاونية في الأفلاط والمعلمين حول مختلف الموضوعات والنصوص.

نشاط (ب) يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط (ج) يكتب مراجعاً لقواعد الكتابة.

الأهداف:

# نَمُوذْجٌ وَضْفِ مَكَانٍ

نشاط أكمل وصف المكان بالكلمات الآتية:

الغالبة الجميلة الجارية واسع المغزدة

هَذَا مَكَانٌ ،

عَلَى يَمِينِي الأَزْهَارُ ،

وَالأشْجَارُ تَمْلأُ الْمَكَانَ،

تِلْكَ أَصْوَاتُ الطُّيُورِ ،

وَهَذِهِ مَنَابِعُ الْمِيَاهِ ؛

هَلْ عَرَفْتَ أَيْنَ أَنَا؟

مَا أَجْمَلَ هَذَا الْمَكَانَ!



نشاط: يشارك في المحادلات التفاوقيه مع الأقلام والمعلمين حول مختلف الموضوعات والتصوّص

الأهداف:

**نشاط** أكمل الخريطة التخيلية لوصف المكان:



نشاط يقين النطاق من حيث الشكل والأسلوب.  
يستخدم رسومات توضيحية لاخطيط الكتابة.

**الأهداف:**

# كتابهُ وَضَفِّ تَكَانٍ

يبحث عنك صديقك في كل مكان، ولكنك صعدت القمر؛ صفت له المكان حتى يستطيع الوصول إليك.  
اكتب أربع جمل صحيحة تصف بها كل صورة، ليعرف صديقك مكانك.



يظهر قواعد اللغة، ويستخدمها عند الكتابة -  
لكن حملاً كاملاً

الأهداف:

# نقاش ذاتي لكتابي



أحاول أن التزم

التزم ببعض  
الوقت

التزم معظم  
الوقت

التزم دائمًا

معايير التقييم

جملة كاملة

استخدمت صفات  
تدل على المكان

استخدمت أسماء  
إشارة مناسبة

خطي جميل

إملائي صحيح



سأعيذ كتابة وصف المكان بعد التقييم الذاتي

يراجع الكتابة الشخصية ليقويها مع التوجيه والدعم،  
يقيم النص من حيث الشكل والأسلوب.

الأهداف:

# لَا حَظْ وَ تَعْلَمْ



## نشاط ١ أكمل بكلمات مناسبة:

تَدُورُ

مُتَأْمِلُ

أَكْبَرُ

مُعْتَمِ

سَاهِرٌ وَلَدْ

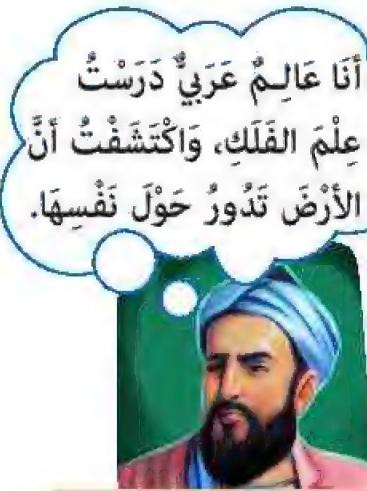
القَمَرُ كَوْكَبْ

الكَوَاكِبْ

فِي نِظامٍ وَتَرْتِيبٍ حَوْلَ الشَّمْسِ.  
مِنَ الْأَرْضِ.

اَكْتَشَفَ «بِيرُوْنِي» أَنَّ الشَّمْسَ

## نشاط ٢ من أنا؟



## نشاط ٣ أين أنا؟



نشاط ٤: يَخْذُلُ الكلمات والعبارات المناسبة للتنسق في النص.

نشاط ٥: يَسْتَعْدِمُ سياق الجملة لِيُسْتَخْتَطَ أو يُتَأْكَدَ أو يُضْوَبُ معانِي الكلمات.

نشاط ٦: يَخْوِفُ جُمَلًا مُسْتَخدِمَا الزَّمانَ وَالْمَكَانَ.

الأهداف:

٤

### نشاط ٤ حقيقة أم خيال؟




---



---



---



---



- أ- القمر يتحدث معي ليلاً.
- ب- أذهب إلى المدرسة صباحاً.
- ج- الشمس تلعب معي كل صباح.
- د- القمر يظهر في السماء.



### نشاط ٥ انظر، وغيّر مسندحها باسم إشارة متناسبة:




---



---




---



---




---



---




---



---

نشاط ٤: يكون جملاؤ مسندحها الأسماء والأماكن.

نشاط ٥: يستخدمون أسماء الإشارة للقريب والبعيد

**الأهداف:**



الموضوع الثاني

# هَلْ بُنْكِنْ أَنْ تَعِيشَ هُنَا؟



# قصة الانسلاع: يَسْنَا الْجَدِيدُ

استمتع إلى القصة من معلمك:



١) **كيف يتكيّف عادل وهناء في البيت الجديد؟**



٢) **اجمع الحروف ليكون كلمات، ثم ضعها في جمل من إنشائك.**

١	ت	٤	ا
ك		٥	ل
٣	ي	٦	أ
ف	ه	٧	ش
	م		ج
	ح		ج
	ي		ا
	ن		ل
	غ		غ
	ر		ر
	و		ب
			٨
			ذ
			و
			ر
			٩
			ج
			د
			١٠
			ز
			١١
			ف

٤  
٥  
٦

١  
٢  
٣

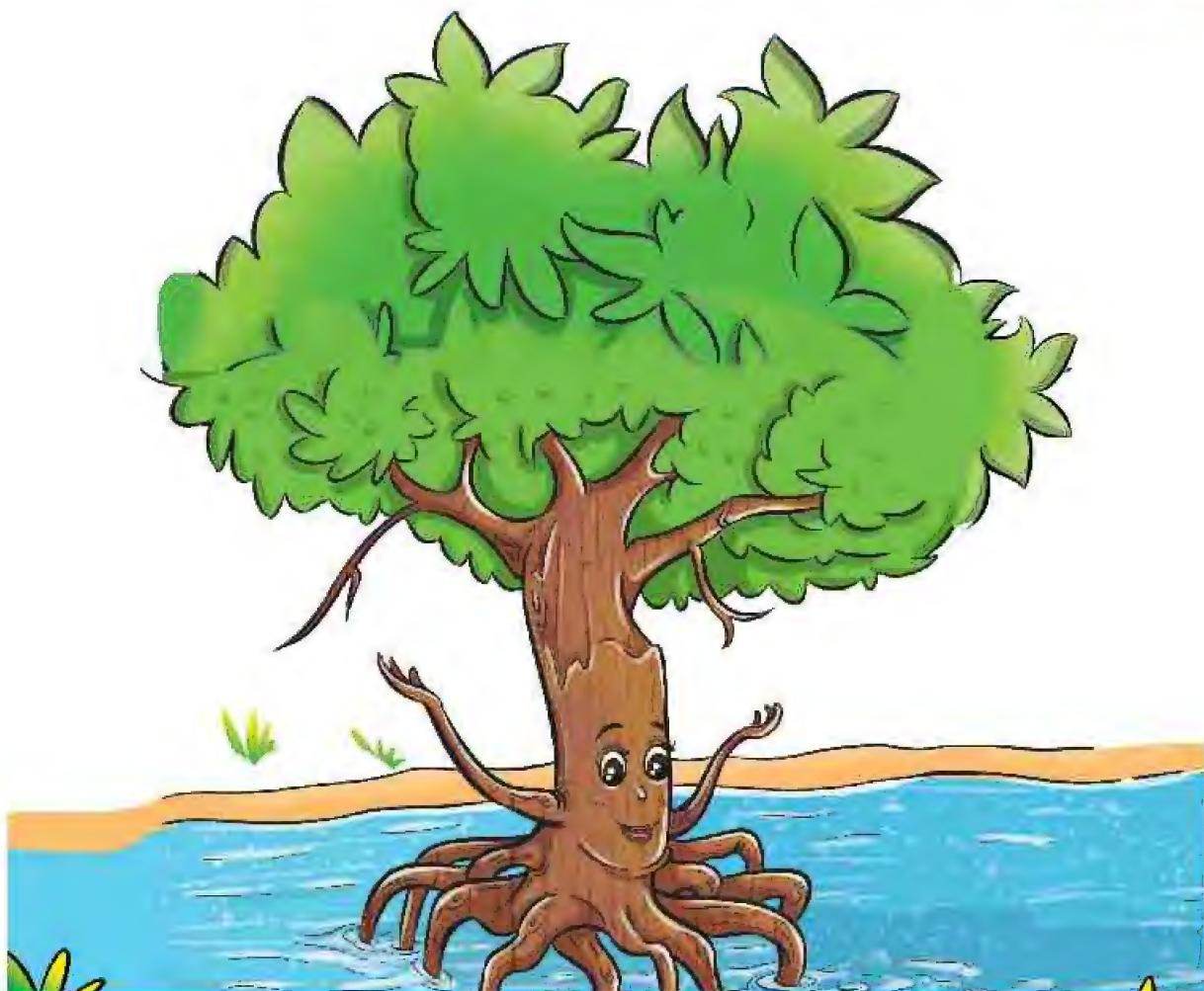
الهدف: نشاط ١: يصل إلى مفهوم التكييف.  
نشاط ٢: يدمج الحروف ليكون كلمات.

الأهداف:

### نشاط ٣ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- الأَبُ ..... اللُّؤْنُ. (أَسْوَدُ - قَمْحِيُّ)
- ٢- سَيَصِلُ وَفْدُ ..... إِلَى مَرْسَى عَلَمٍ. (سِيَاحِيُّ - سِيَاسِيُّ)
- ٣- ذَهَبْنَا إِلَى مَحْمِيَّةٍ وَادِي ..... (النَّطْرُونُ - الْجَمَالِ)

### نشاط ٤ كيف تتخيل شجرة المنجروف مع بيئتها؟



نشاط ٣: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.  
نشاط ٤: يصل إلى مفهوم التخييل.

الأهداف:

# لَا جُظْ وَتَعْلَمْ



نشاط ١ كُوِّنْ كَلْمَاتٍ مِّنَ الْحَرْفَوْنَ الْأَتِيَّةِ:

ي - ة - ح - ل - ف - و - ر - ج - ن - م

نشاط ٢ أَكْمَلْ بِخَرْفِ الْجَزِّ الْمُنَاسِبِ:

إِلَى مِنْ فِي

الحِصَّةُ الْأُولَى ..... المَدْرَسَةِ رَحِبَتْ بِنَا الْمُعَلَّمَةُ، وَقَالَتْ:

«سَيِّصُلْ وَفْدُ سِيَاحِيُّ ..... خَارِجِ الْبِلَادِ، وَسَنْذَهَبُ ..... مَحْمِيَّةِ وَادِيِّ الْجِمَالِ».

نشاط ٣ اسْتَخْرُجْ مِنَ الْكَلْمَاتِ الْأَتِيَّةِ الْاِسْمَ وَالْفَعْلَ:

الجِدِيدُ ..... الْجَوْلَةُ ..... شَجَرَةٌ ..... تُرْحَبُ ..... مَنْزِلُنَا ..... تَكَيَّفُ ..... سَنْذَهَبُ ..... نَشْعُرُ



نشاط ٤ يَدْفَعُ الْأَصْوَاتَ لِتَكُونْ كَلْمَاتٍ.

نشاط ٥ يَمْنَلِحْرَفِ الْجَزِّ الْمُخْتَلِفَةِ.

نشاط ٦ يَمْيِيزُ بَيْنَ الْاِسْمِ وَالْفَعْلِ.

الأَهْدَافُ:

## نَشَاط ٤ استخدم اسم الاشارة المناسب (هذا - هذه - هؤلاء) لتعبر عن كل صورة:



سُوفَ نَذْهَبُ فِي رِحْلَةٍ صَبَاحًا.

أَحِبُّ بُدُورِي وَأَعْتَنِي بِهَا.

أَنَا

نَحْنُ

أَحَافِظُ عَلَى الأَشْجَارِ.

نَبَادِلُ الْغَدَاءَ مَعًا أَنَا وَأَصْدِقَائِي.

## نَشَاط ٥ رُتِّبْ الْكَلِمَاتِ لِتَخُونَ جَمْلًا مُفَيَّدَةً:

?/تَحْمِي/الْمَنْجَرُوف/شَجَرَةً/كَيْفَ/أَوْرَاقَهَا

ذِكْرَيَاتٍ/فِي/سَنْصُنْعُ/جَدِيدَةً/بَيْتَنَا/الجَدِيد.

نَشَاط ٤: يُشَكَّلُ فِي قواعد اللغة عند الكتابة.

نَشَاط ٥: يُشَكَّلُ ضمائر المتكلّم.

نَشَاط ٦: يُخَذَّلُ الكلام مع مجموعة متنوعة من الشيئات.

الأَهْدَافُ:



# العنبريات



١ في صباح يوم مشمس بالغابة، كانت السلففاة تقتبى داخل بيتها، وترقب الغابة من بعيد.



ثُمَّ صعد الشجرة وتقول للون الأخضر.



٢ وفجأة رأت كائناً يشبة جذع شجرة بنبياً يسير بقدر في البداية.

٣ بعد ذلك نزل على الرمال وتقول للون الأصفر.

٤ فرأت عينيه تلتفان في كل اتجاه.





## ١ فَكْر

فَكْرٌ لِمَاذَا تَتَلَوُنُ الْحَرْبَاءُ، ثُمَّ نَوْنَ؟

نشاط



## ٢ اقْرَأْ وَاكْتُشِفْ

صلِّ كُلَّ كَلِمةَ بِمَعْنَاهَا:

نشاط ١

### قائمة المعاني



يَمْشِي

وَقَفَتْ هِنْدٌ تُرَاقِبُ الطَّائِرَ وَهُوَ يَطِيرُ.



يُعْنَى

يَسِيرُ أَخْمَدُ كُلَّ يَوْمٍ لِلْمَدْرَسَةِ.



هَاجَمَ

أُفْسِكَ الْبَيْضَةَ بِحَذْرٍ، حَتَّى لَا تَنْكِسَرَ.



تُشَاهِدُ

صَعَدَ عَامِرٌ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.



تَسلَقَ

انْقَضَ الطَّائِرُ عَلَى فَرِيسَتِهِ.



نشاط ١: يُعْنِيُّ عن الرِّسمِ بالكلمات.  
نشاط ٢ (١): يستخدم سياق الكلمة؛ لاستنتاج معانٍ الكلمات.

الأهداف:

## نشاط ب اقر النص، ثم اجب:

- ١- في صباح يوم (مشمس - مُظْلِم - غائم) كانت السلحفاة تختبئ.
- ٢- صعدت الحرباء الشجرة فتحولت إلى اللون (الأحمر - الأخضر - الأزرق).
- ٣- كانت السلحفاة تراقب الغابة من بعيد؛ لأنها (تحب الصياد - تخاف من الصياد - تحب حيوانات الغابة).
- ٤- تحمي السلحفاة نفسها بـ.....
- ٥- تحمي الحرباء نفسها بـ.....

## نشاط ج أحمل بوضع معاني الكلمات الملونة:

نتميز الحيوانات بصفات مختلفة ليتحمي نفسها؛ فمنها من له أرجل طويلة تساعدُه على التحرك بسرعة، ومنها من له عينان كبرتانٍ كي يستطيع أن يشاهد الصياد بعناية قبل أن يهاجمه، ومنها من يتسلق إلى الشجر العالي.



## نشاط د حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا أتبع تعليمات معلمك:

### ٣ لاحظ واكتشف

## نشاط لاحظ واكتشف عناصر قصة الحرباء:

### الزمان والمكان

الصباح .. الغابة

### أخذات الوسط (المشكلة)

تراقب السلحفاة الغابة من بعيد.

### الشخصيات

السلحفاة، الحرباء، الصياد



### أخذات البداية

تلحظ السلحفاة الحرباء وهي تغير لونها؛ ليتحمي نفسها من الصياد.

### أخذات النهاية (الحل)

يطارد الصياد الحرباء، ولا يستطيع الإمساك بها.

نشاط (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط (ج): يستخدم السياق، لينتأكد من فهم الكلمات بشكل صحيح، ثم يعيد قراءتها.

نشاط (د): يقرأ النصوص بطلاقفة ودقة.

نشاط ٣: يصف هيكل القصة، وكيفية تقديم البداية والختام.

### الأهداف:

#### ٤ لاحظ وتعلم

اقرأ القصة، ثم حدد عناصرها:

**نشاط**

#### قصة فوق الشجرة

في مساء يوم العيد بالحديقة العامة كان محمد يلعب بالكرة مع ابن عمّه حمزة، فطارت الكرة فوق الشجرة، جاء حارس الحديقة وأحضرها لهما، ففرحا بالكرة وواصلوا اللعب.

**الخل**

---



---



---

**المشكلة**

---



---



---

**البداية**

---



---



---

**الزمان والمكان**

---



---



---

**الشخصيات**

---



---



---

#### ٥ شارك

اقرأ مع زميلك بداية قصة السلحفاة، ثم فكرا في أحداث الوسط (المشكلة) والنهاية (الخل):

**نشاط ١**



في يوم من أيام الشتاء كانت السماء تمطر في الغابة، جلست السلحفاة في بيته تترقب الصياد كعادتها، وفجأة ...!

**نشاط ب** أكتب بخط النسخ:

ما أجمل ألوان الحرباء!

---



---



---

نشاط ٤: يصف هيكل القصة، وكيفية تقديم البداية والختمة.

نشاط ٥ (أ): يشترط الفصل بين عناصرها، ويصف الهيكل العام للقصة.

نشاط ٥ (ب): يكتتب مراعياً فوائد الكتابة.

**الأهداف:**

# الدُّبُّ الْعَطَابِيُّ

١ فَحْر

**نشاط** فَحْر وَغَيْرُه بالرسم عَنْ حَيْوَانٍ مُفَضَّلٍ فِي بَيْتِه، ثُمَّ شَارَكَ:



٢ أَقْرَأْ وَأَكْتَشِفْ

**نشاط** صُلِّ كُلَّ كَلْمَةَ بِمَعْنَاهَا:

## قائمة المعاني



مَكَانٌ

إِبْعَادٌ

يَتَلَاءَمُ

التَّرَخُّلُ

الغَلِيلُ

تعِيشُ كُلُّ الْحَيَّانَاتِ فِي الْبَيْتَةِ الثَّلَجِيَّةِ.



المِعْطَفُ الشَّمِيكُ يَحْمِينِي مِنَ الْبَرَدِ.



يَجِبُ عَزْلُ الْمَرِيضِ؛ حَتَّى لَا تَتَشَّرَّرَ عَدُوًّا.



الْأَرْضُ بِهَا مَاءٌ؛ كُنْ حَذِيرًا مِنَ الْأَنْزَالِقِ.



يَتَكَبَّرُ كُلُّ حَيَّانٍ مَعَ بَيْتِهِ.



نشاط ١) يَغْيِرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرَّسْمِ.

نشاط ٢) يُسْتَخَدَّمُ سِياقُ الْجَمْلَةِ، لِيَسْتَلْتَخُ مَعَانِي الْكَلْمَاتِ.

**الأَهْدَافُ:**



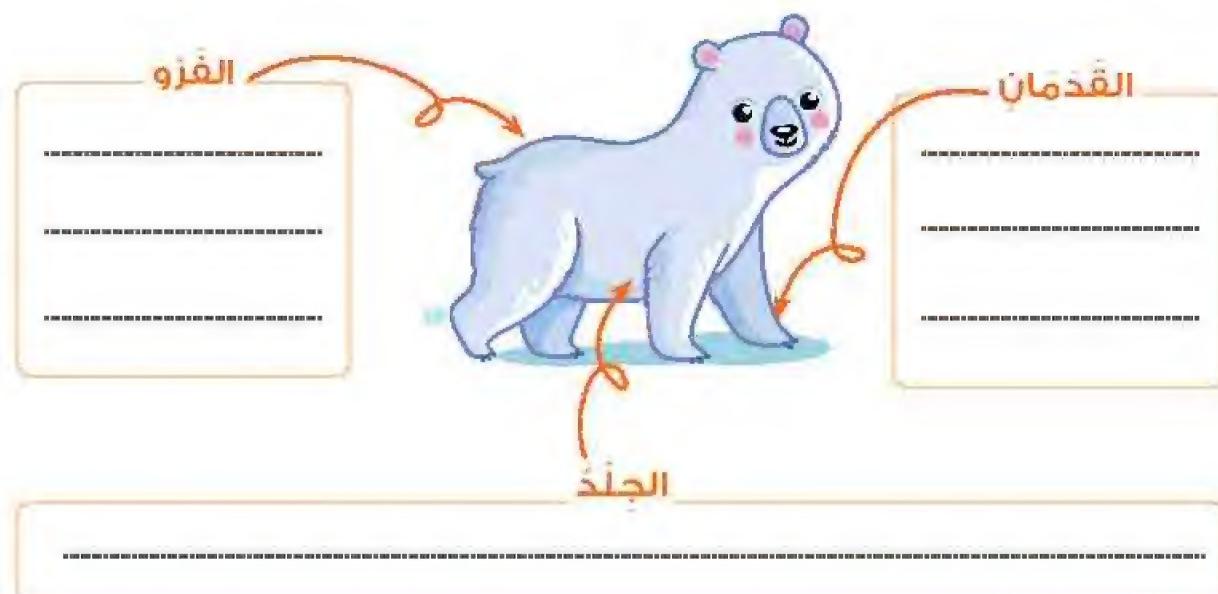
# الدب القطبي

هل تعلم أنَّ الدب القطبي ...؟

- يعيش في بيئة جليدية، ويتجذب إلى اللحوم.
- له طبقة دهون تحت جلد لحماية من البرد.
- له فرو سميك يعمل على غزل الهواء البارد عن جسمه.
- له قدمان كباران مغطيان بالفرو؛ لحمايته من الانزلاق.
- لونه أبيض كالبيضاء التي يعيش فيها، وهو ما يساعدُه على الاختباء.
- يستطيع التكيف مع بيئته.



**نشاط (ب)** كيف يستطيع الدب القطبي التكيف مع بيئته الجليدية؟



نشاط (ب) يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

الأهداف:

## نشاط ج أكمل بالكلمات الموضحة



أَنَا الْقِرْدُ، يَكْثُرُ الشَّجَرُ فِي ..... مَعَ ..... الَّتِي أَعِيشُ فِيهَا، ..... بَيْنَ ..... عَلَى الْمَوْزِ، وَأَسْتَخْدِمُ ذَيْلِي الطَّوِيلِ فِي ..... الأَشْجَارِ، جَلْدِي لَيْسَ .....؛ لَأَنَّ يِبَتِّي حَارَّةً.



## نشاط د خان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمنك:

### ٣ لاحظ واكتشف

#### نشاط لاحظ استخدام (الذى ، الـتـى) في الجمل الآتـية، ثم أكـمل:



لَوْنُهُ أَبْيَضُ كَالْبَيْتَةِ الـتـى ..... يَعِيشُ فِيهَا.



هـذـه الـبـيـتـةُ الـتـى ..... تُرْتِبُ سـرـيرـهـا.



رـأـيـتُ الـوـلـدـ الـذـى ..... يـلـعـبـ بـالـكـرـةـ.

جـاءـتـ الـبـيـتـ

نـجـحـتـ فـيـ الـامـتـحـانـ

ذـهـبـ الـوـلـدـ

أـكـلـ الـكـعـكـةـ

نشاط ٢ (ج)، يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٢ (د)، يقرأ النصوص بطلاقـة ودفـة.

نشاط ٣، يـشـتـخدـمـ قـوـاعـدـ الـلـغـةـ فـيـ الـكـتـابـةـ.

**الأهداف:**

#### ٤ لاحظ وتعلم

**نشاط أ** اختر (الذى أو التي) وأكمل النص الآتى:

الجمل ..... يتغدى على العشب له أرجل طويلة.. يتکيف الجمل مع البيئة  
 الصحراوية ..... يعيش فيها؛ فهو ..... يخزن الماء في سديمه ..... فوق ظهره  
 وأرجله الطويلة هي ..... تساعدُه على الثبات فلا ينزلق.

**نشاط ب** كون جملة على كل صورة مستخدماً (الذى أو التي):



#### ٥ شارك

**نشاط أ** ابحث في «الإنترنت» بمساعدة والديك عن سمك القرش، وأكتب  
بأيجاز ما توصلت إليه مستخدماً ما تعلم دراسته:



**نشاط ب** اكتب ما يملئ عليك تحت الصورة المناسبة:



نشاط ٤ (أ، ب) يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٥ (أ)، يستخدم مجموعة متنوعة من الأدوات اللفظية بشكل مستقل ويتعاون مع الأقران.

نشاط ٥ (ب) يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

**الأهداف:**

## نشاط أقرأ وأكمل:

- وَنَحْتَاجُ أَنْ تَخْرُجَ مِنْ هَذَا الْجُحْرِ إِلَى الْعَابَةِ..
- مِنْ شِدَّةِ الرِّيَاحِ.
- مِنَ الْحَشَائِشِ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.
- تَحْمِيَنَا مِنْ تَقْلِبَاتِ الْجَوَّ.

# الليلة الأرانب

١ وَكَيْفَ سَنَعِيشُ  
خَارِجَ الْبُقْرِ؟

٢ جَاءَ الصَّيْفُ يَا أُمِّي،

٣ أَنَا أَفْضُلُ أَنْ أَبْنِي كُوفَّاً

٤ هَذَا يَبْتَئِي الْجَدِيدُ؛ عُشْ مِنْ  
فَزُويَ أَغْلَى الشَّبَرَةِ.

٥ وَعِنْدَمَا جَاءَ فَصْلُ الشَّتَاءِ:

٦ لَا لَا لَا لَا .. يَبْتَئِي تَقْطُمَ  
مِنَ الرِّيَاحِ وَالْأَمْطَارِ.

٧ هَيَا مَعِي إِلَى الْبُقْرِ؛ فَبِقُورُنَا

٨ نَشاط يَكْتُبُ جَمِلاً كَامِلَةً.

الأهداف:

**نشاط إفلاء الخريطة التخييلية لوصف عناصر القصة المصورة «بيوت الأرانب»:**



نشاط يقيم النظر من حيث الشكل والأسلوب.  
يستخدم رسومات توضيحية لخطيط الكتابة.

**الأهداف:**

# كتابه قصة

تأمل الصور جيداً، ثم اكتب القصة المصورة



الأهداف:

- يكتب روايات تروي حدثاً نم إعداده جيداً أو تسلسلاً قصيراً للأحداث.
- يسرد الإجراءات، والفكرة، والمشاعر.
- يرتب الأحداث بالتنازع في الفضاء، ويشتخدم الكلمات الـزمينة للإشارة إلى ترتيب الأحداث.

الأهداف:

١) إملاء صحيح  
٢) كلمات مناسبة  
٣) خط جميل  
٤) جمل صحيحة  
٥) أحداث مسلسلة

٦) IV

# لِعَيْنَهُ زَارَيْ لِكَانَرِي



أحاول أن التزم



الالتزام بعض  
الوقت



الالتزام معظم  
الوقت



الالتزام دائمًا

معايير التقييم

كلماتي مناسبة

أحداثي مسلسلة

أفعالائي صحيحة

خطي جميل

جملتي صحيحة



سأعيد كتابة القصة بعد التقييم الذاتي

يراجع الكتابة الشخصية، ليقويها مانع التفحيط والذمم.

يقيم الأرض من حيث الشكل والأسلوب.

**الأهداف:**

# مُلْكُ الْجَنَّاتِ

1

**نطاط ١** اقرأ كل كلمة وعُبّر عنها برسامٍ مناسبٍ:

نیت خرچ

الحرق

١٢٣

ك

**نَشَاط** ۲ اقرأ القصة الآتية وضع الكلمات في المكان المناسب:

يَتَعَذُّرُ

الشَّجَرَةُ

الدب القطبي

میراقب



فِي الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ يَعِيشُ الَّذِي  
الْأَسْمَاكُ فِي صَمْتٍ؛ حَتَّى يَسْتَطِيعَ أَنْ يَضْطَادَهَا وَ  
عَلَيْهَا.. وَلَكِنْ فَجَاهَهُ ظَهَرَ صَيَادٌ فِي الدُّبُّ وَسَطَ  
وَلَمْ يَسْتَطِعْ الصَّيَادُ أَنْ يَحْدَهُ.

**بعد أن أكملت القضية أجب عن الأسئلة الآتية:**

أ- ما الشخصيات الموجودة في القصة؟

**بـ المَكَانُ، الزَّمَانُ**

ج - فَكْرٌ في نِهايَةِ مُنَاسِبَةٍ للقصَّةِ، وَعَبْرٌ عَنْهَا كِتابَةً.

**نشاط ٢** يغير عن المعنى بالرسمل  
**نشاط ٣** تقرأ النصوص، وتفهم العرض الأساسي من كل نظر.

الأهداف

### ٣ نشاط اقرأ وضع الكلمة المناسبة مما يلي (التي - الذي):

١- رأيَتُ الْحِرْبَاءَ ..... تَسْلُوْنَ.

٢- جَاءَ الْوَلْدُ ..... يُحِبُّ الْحَيَّوَانَاتِ.

٣- فِي الْحَدِيقَةِ ..... أَذْهَبَ إِلَيْهَا طِيُورُ رَائِعَةً.

٤- الْكِتَابُ ..... مَعَكَ مُفِيدٌ.

### ٤ نشاط ضع غلامنة ترتقيم متناسبة (٤ / .):



تعيشُ الْحِرْبَاءُ فِي الغَابَةِ



كَيْفَ يَتَكَيَّفُ الدُّبُّ فِي بَيْتِهِ



لِمَاذَا يُوجَدُ سَنَامُ لِلْجَمَلِ



أَرْتَدَيْ مَلَاسِسَ ثَقِيلَةً فِي الشَّتَاءِ

### ٥ نشاط اكتب ما يملئ علنيك:

.....

.....

### ٦ نشاط اكتب بخط النسخ:

الْدُّبُّ مِنَ الْحَيَّوَانَاتِ الْبَرِّيَّةِ الَّتِي تَتَغَذَّى عَلَى الْلَّحُومِ.

.....

نشاط ٤.٣: يظهر قواعد اللغة، ويستخدمها عند الكتابة. يكتب جملة كاملة.

نشاط ٤.٤: يكتب جملة كاملة.

نشاط ٤.٥: يكتب فراغينا قواعد الكتابة.

**الأهداف:**

الموضوع الثالث

# ما زلنا بُلدُنْ؟

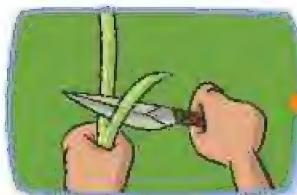


# قصة الانسلال: البردي

استمتع إلى القصة من معلمك:



نشاط ١ اقرأ، ثم صل كل جملة بالصورة المناسبة:



تَقْشِيرُ جُذْعِ النَّبَاتِ،  
ثُمَّ تَقْطِيعُهُ.



دَقُّ الشَّرَائِحِ بِالْمَطْرَقةِ،  
ثُمَّ نَقْعُهَا فِي الْمَاءِ.

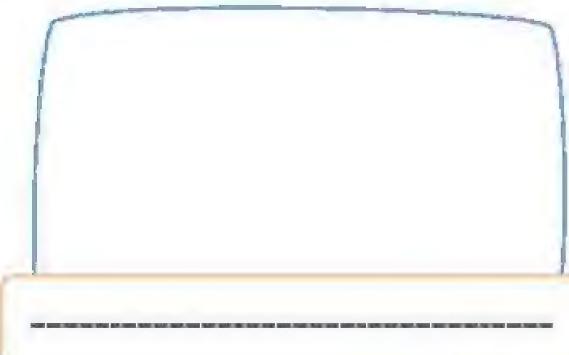
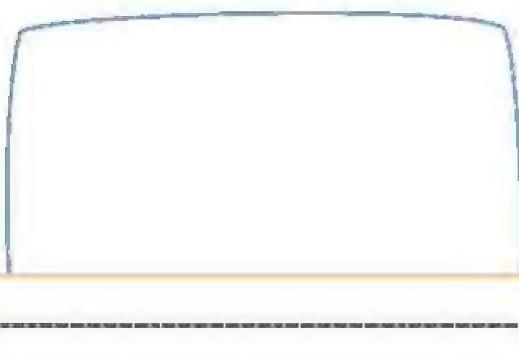


وَضْعُ الشَّرَائِحِ رَأْسِيًّا  
وَأَفْقِيًّا.



ثُمَّ تُوْضَعُ بَيْنَ صَخْرَتَيْنِ  
حَتَّى تَجْفَ.

نشاط ٢ عَبِّزْ بالرسم والكتابة كيف صنع المصريون القدماء ورق البردي:



نشاط ٣ يميز بين الصور المحددة للمعلومات.

نشاط ٤ يظهر قواعد اللغة، ويسخدمها عند الكتابة، يكتب حملًا خاملة.

الأهداف:

### نشاط ٣ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ - استخدم الفراعنة نبات (البردي - الفول - القطن) في صناعة الورق.
- ٢ - نقش المصريون القدماء عاداتهم على (الجدار - الخشب - الطين).
- ٣ - شم النسيم من العادات (الرومانية - القبطية - المصرية) القديمة.

### نشاط ٤ لاحظ الصور الآتية، ولنون الكلمات الجديدة:

حُجَّر رِسْمٍ

البَرْدِي



النَّسِيم الْمِصْرِيُّ



شم النسيم

هيا ضع كل كلمة في جملة من تفكيرك

نشاط ٣: يستخدم السياق، ليتأكد من فهم الكلمات بشكل صحيح، ثم يعيد قراءتها.  
نشاط ٤: يفسر الكلمات والعبارات، كما يتم استخدامها في النص.

الأهداف:

# لَا حَظْ وَ تَعْلَمْ



**نشاط ١** كُوِّنْ كُلْمَاتٍ مِّنْ الْحَرْفَوْنَ الْأَتِيَّةِ:

ن - ر - م - ح - ف - و - ل



**نشاط ٣** اسْتَخْرُجْ مِنْ الْكُلْمَاتِ الْأَتِيَّةِ الْأَشْمَ وَالْفَعْلَ وَالْحَرْفَ:

حَجَرْ      وَ      تَشْتَرِي      فِي      نُلُونْ      إِلَى      نَسْتَعِدْ      ذَرَّةْ      النَّسِيمْ



الْحَرْفَ

الْفَعْلَ

الْأَشْمَ



- نَشَاطٌ ١: يَدْمَجُ الْأَصْوَاتِ لِيُكَوِّنَ كُلْمَاتٍ.
- نَشَاطٌ ٢: يَسْتَخْدِمُ لَا، الْنَّاهِيَّةِ قَبْلِ حَمْلِ مَفْنِيدَه.
- نَشَاطٌ ٣: يَمْيِيزُ بَيْنَ الْأَشْمَ وَالْفَعْلَ وَالْحَرْفَ.

**الأَهْدَافُ:**

### نشاط ٤

استخدم (هذا، هذه، هؤلاء) المناسب للتغيير عن كل صورة:



نون الكلمات التي تبدأ باللام الشمسية بالأضفاف والقمرية بالأختضر:



الشمس

الليل

النور

الليل

نون كلمات صحيحة من الخزوف الآتية:

م - ي - ح - ذ - ق - ر - ش - ة - د - ج - أ



نشاط ٤: يميز بين أسماء الإشارة، ويستخدمها.

نشاط ٥: يتعرّف درجات مختلفة من الضوئيات، ويقدّر على تحويل أصوات الكلمة.

نشاط ٦: يستبدل أصوات النون بأكثر عدد من الكلمات ذات المعنى.

الأهداف:



# ميريت آمون



رجعت حبيبة من رحلتها المدرسية التي كانت تزور فيها محافظة سوهاج، وظللت تفكّر في تمثال الأميرة «ميريت آمون» ذي اللون الأبيض الجميل.. وفكرت أن تقوم بتحميم مجسم يشبه الذي رأته في رحلتها.



لِكِنَ الرَّمْلَ كَانَ نَاعِمًا وَتَفَشَّى بِسُهُولَةٍ.

قالت حبيبة: سأشخدم الرمل.





لَكِنَّهُ عِنْدَمَا جَفَّ أَصْبَحَ لَوْنُهُ رَمَادِيًّا.  
فَكَرِّتْ حَبِيَّةُ وَقَالَتْ: حَسَنًا، سَأَجْرِبُ الْأَسْمَنَّ.



اخْتَارَتْ حَبِيَّةُ، مَا الْمَادَّةُ الْمُنَاسِبَةُ الَّتِي تَسْتَطِيعُ اسْتِخْدَامَهَا؟! فَسَأَلَتْ وَالدَّتَّهَا،  
فَأَجَابَتْهَا الْأَمْرُ: تَسْتَطِيعِينَ اسْتِخْدَامَ الْجِبْسِ الْأَيْضِ؛ فَسَيَكُونُ مُنَاسِبًا.. قَالَتْ  
حَبِيَّةُ: حَسَنًا، سَأَجْرِبُ يَا أُمِّي.



اسْتَخْدَمَتْ حَبِيَّةُ الْجِبْسِ الْأَيْضِ فِي عَمَلِ الْمُجَسَّمِ، وَوَجَدَتْهُ مُنَاسِبًا فَفَرَّحَتْ،  
وَشَكَرَتْ أُمَّهَا لِمُسَاعَدَتِهَا فِي اخْتِيَارِ الْمَادَّةِ الْمُنَاسِبَةِ.

## ١ فَكِر

**نشاط ١** فَكِرْ وَغَيْرُه بالرسم عن شئٍ قمت بصنعه، ثم شاركْ.



## ٢ اقْرَأْ وَأَكْتُشِفْ

**نشاط ٢** صل كُلَّ كُلْمَة بِمُعْنَاهَا:

### قائمة المعاني



شيء له وزن وحجمٌ

مادةٌ تراوِيه لونها  
أبيض، تجفَّ بعدَ وضعِ  
الماء عليها

يتكسرُ

نمودجاً

صَنَعَ أَبِي مجسماً كِبِيرًا.



يتَفَتَّتُ الْخُبْزُ بِسُهُولَةٍ.



الْأَحْجَارُ مَادَةٌ تُسْتَخْدَمُ  
في البناءِ.



الجيَسُ الأَبْيَضُ يُسْتَخْدَمُ  
في صناعةِ التَّمَاثِيلِ.



نشاط ١: يغادر عن المعنى بالرسم.

نشاط ٢ (١): يستخدم سياق الجملة؛ لاستخراج معانٍ الكلمات.

**الأهداف:**

### **نشاط ب** أقرأ النص قراءة صامتة، ثم أجب:

- ١- كانت رحلة حبيبة في محافظة (أسوان - الأقصر - سوهاج).
- ٢- أعجبت حبيبة في هذه الرحلة بـ (تمثال - معبد - حديقة).
- ٣- المواد التي جربتها حبيبة لنحت المجسم هي
- ٤- لماذا لم يكن الأسماء مناسبة؟

### **نشاط ج** ضع الكلمات في مكانها المناسب:

مجسماً

تنقشت

الجنس  
الأبيض

مادة

للنحت

أعلنت المدرسة عن مسابقة  
 فاشتركت لجين فيها، وصنعت  
 لعصفور أبيض وأملس صنعته من  
 لأن هذه  
 لا

### **نشاط د** ضع الكلمات الآتية في جمل من عندك:

مجسم

نحت

مادة

_____	_____	_____
-------	-------	-------



### **نشاط هـ** حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا أتبع تعليمات معلمك:

نشاط ٢ (ب) يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٢ (جـ دـ) يستخدم سياق الجملة، ليستنتج أو يتأكد أو يصوب معانى الكلمات.

نشاط ٢ (هـ) يقرأ النصوص بطلاقـة ودقة.

**الأهداف:**

### ٣ لاحظ واكتشف

**نشاط** لاحظ الفعل الماضي في الجمل الآتية، ثم أكمل:

انتهيت من نحت المجسم  
منذ قليل.

سافرت ريم إلى سوهاج  
العام الماضي.

ذهب كريم إلى سوهاج  
 بالأمس.

الأفعال المذكورة في الجمل هي

### ٤ لاحظ وتعلم

**نشاط A** أكمل الجمل بفعل ماضٍ مناسبٍ

زُرْتُ

جَرَبْتُ

اسْتَخْدَمَ

- ١ - **المتحف المصري منذ يومين.**
- ٢ - **المصريون الأحجار في بناء الأهرامات.**
- ٣ - **نور مواد كثيرة لعمل مجسم «ميريت آمون».**

**نشاط B** عبّر عن كل صورة بجملة مفيحة مستخدماً فعلًا ماضياً مناسباً:



١) نشاط ٣ يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.  
٢) نشاط ٤ (أ، ب): يميز الفعل الماضي، ويستخدمه.

**الأهداف:**

### ٥ شارك

**نشاط أ** شارك مع أصدقائك مكاناً قمت بزيارته ووجدت به معالم مميزة، ما الموارد التي تم استخدامها في بناء هذا المعلم؟



**نشاط ب** اتبع إرشادات معلمنك في إفلاء الكلمات الآتية:

الجنس  
الأبيض

نَحْت

مَادَّة

يَنْقُتَّت

مُجَسَّم

**نشاط ج** اكتب بخط النسخة:

مِصْرُ بَلَدٌ عَرِيقٌ وَعَظِيمٌ.

نشاط (أ): يعتذر عن المعلم بالرسم.

نشاط (ب): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط (ج): يكتب مراعياً قواعد الكتابة.

الأهداف:



# صِنَاعَةُ الْأَلْوَانِ

١ فَكِرْ

**نشاط** فَكِرْ في استخراج لونك المفضل عن طريق ذمة الألوان. ثم شارك.



٢ أَقْرَأْ وَأَكْتُشْفْ

**نشاط** صل كُلَّ كُلْمَة بِمَعْنَاهَا:

## قائمة المعاني



باقية

تجميل

الطيبة

معنى

حوائط

تُسْتَخَدِّمُ الزَّهْوُرُ فِي تَزْيِينِ الْمَنَازِلِ.



لَا تَكْتُبْ عَلَى جَدَارِيَّةِ الْمَدْرَسَةِ.



هَذِهِ الْجُمْلَةُ لَيْسَ لَهَا مَعْنَى.



تَتَمَيَّزُ قُلُوبُ الْأَطْفَالِ بِالنَّقاَءِ.



الْحَضَارَةُ الْمِصْرِيَّةُ خَالِدَةٌ.



١ نَشَاطٌ يَعْبِرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرَّسْمِ.

٢ نَشَاطٌ يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ لِيُشَتَّتِّجَ مَعَانِي الْكَلْمَاتِ.

**الأهداف:**

## سَعْيٌ لِلْأَنْوَارِ

المِصْرِيُّ الْقَدِيمُ هُوَ أَوَّلُ مَنِ اسْتَخْدَمَ الْأَلْوَانَ فِي تَزْيِينِ  
جُذْرَانِ الْمَعَابِدِ وَالْمَقَابِرِ، وَالَّتِي نَرَاهَا ثَابِتَةً وَزَاهِيَّةً حَتَّى الْآنِ..  
صَنَعَ الْمِصْرِيُّونَ الْأَلْوَانَ مِنْ مَوَادٍ طَبِيعِيَّةٍ كَالصُّخُورِ وَالنَّبَاتَاتِ.  
اسْتَخَدَمُوا سَبْعَةً أَلْوَانٍ فِي كُلِّ رُسُومِهِمْ، وَكَانَ لِكُلِّ لَوْنٍ مَغْرِبِيًّا؛  
فَنَجِدُ أَنَّ الْأَحْمَرَ يَدْلُلُ عَلَى الْقُوَّةِ، وَالْأَخْضَرَ يَدْلُلُ عَلَى الْحَيَاةِ،  
وَالْأَبْيَاضَ يَدْلُلُ عَلَى النَّقَاءِ، وَالْأَصْفَرَ يَدْلُلُ عَلَى الْخُلُودِ،  
وَالْأَسْـ وَدَ يَدْلُلُ عَلَى الشَّرِّ، وَالْأَزْرَقَ يَدْلُلُ عَلَى الْهَوَاءِ  
وَالسَّمَاءِ، وَأَخِيرًا الْبُنْيَّ يَدْلُلُ عَلَى الْأَرْضِ.



**نَشَاط** بـ اقرأ النص قراءةً صامتةً، ثم أجب.

- ١ - استَخْدَمَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ الْأَلْوَانَ فِي (تَرْبِينٍ - بَنَاء) الْمَعَابِدِ.
  - ٢ - استَخْدَمَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ (سَبْعَةً - ثَمَانِيَةً) أَلْوَانِ.
  - ٣ - مِنْ أَيِّ شَيْءٍ صَنَعَ الْمِصْرِيُّونَ الْوَانَهُمْ؟

**نشاط ٢ (ب):** يستخدم سياق الجملة، لينستخرج أو يتأخذ أو يصوب معانى الكلمات.

الأهداف

**نشاط ٤** صل بين اللون ومغزاه عند المصريين القدماء:

الحياة

الأحمر

النقاء

الأسود

القوة

الأصفر

الأرض

الأخضر

الهواة والسماء

الأزرق

الشر

البني

الخلود

البنيض

زاهية  
خالدة  
جذران



**نشاط ٥** ضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب:

زُرْتُ وَادِي الْمُلُوكِ بِالْأَقْصِرِ، وَشَاهَدْتُ ..... المَقَابِرِ

بِأَجْمَلِ الْأَلْوَانِ الَّتِي مَا زَالَتُ ..... حَتَّى الْآنِ.

نشاط ٦ (ج.د): يستخدم سياق الجملة؛ ليستنتج أو يتأكد أو يصوب معاني الكلمات.

الأهداف:

## نشاط

الآن ذُرْزَك، عِزْزٌ عن الصُّورَةِ مُسْتَخْدِمًا كُلْمَاتَكَ الْجَدِيدَةِ.



## نشاط

حانَ الآنَ وَقْتُ القراءةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَنْيَا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتَ مَعْلِمَكَ.

### ٣ لاحظ وَاكتشف

لَاحظِ الفَعْلَ المُضَارِعَ فِي الْجَملَ الْأَتِيَّةِ، ثُمَّ أَخْمِلْ:

**تُحِبُّ** أميرَةٌ أَنْ **تَلْعَبَ** طَوَالَ الْوَقْتِ.

**أَذْهَبَ** إِلَى الأَهْرَامَاتِ دَائِمًا.

**يَرْبَكُ** وَلِيدُ الْحَافِلَةَ كُلَّ يَوْمٍ.

**الأَفْعَالُ المُذَكُوَّةُ فِي الْجَمَلِ هِيَ**



نشاط ٢(ه): يستخدم سياق الجملة: ليشتتِّج أو ينأخذ أو يصفع معاني الكلمات.

نشاط ٢(و): يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.

نشاط ٣: يميّز الفعل المضارع ويستخدمه.

**الأَهْدَافُ:**

#### ٤ لاحظ وتعلم



##### نشاط أكمل الجمل ب فعل مضارع مناسب

- ١ - الألوان من مواد طبيعية حتى الآن.
- ٢ - العالم من بقاء الحضارة المصرية.
- ٣ - اليوم العديد من الألوان ودرجات مختلفة.

#### ٥ شارك

##### نشاط اتبع إرشادات معلمك في إملاء الكلمات الآتية:

خالدة

نقاء

مغزى

جذران

تزين

##### نشاط اكتب بخط النسخ:

الحضارة المصرية خالدة.

- نشاط ٤: لمزيد الفعل المضارع ويستخدمه.
- نشاط ٥ (أ): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
- نشاط ٥ (ب): يكتب مزاعيًا قواعد الكتابة.

**الأهداف:**

نَمُوذِجٌ دَعْوَةٌ



## دَعْوَةٌ لِحَفْلَةِ نِهَايَةِ الْعَامِ الْدَّرَاسِيِّ

يُشَرِّعُ إِدَارَةُ المَدْرَسَةِ دَعْوَتَكُمْ لِحُضُورِ حَفْلَةِ نِهَايَةِ الْعَامِ الْدَّرَاسِيِّ، يَوْمَ السَّبْتِ فِي الرَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ إِبْرَيلِ فِي تَمَامِ السَّاعَةِ ١٠ صَبَاحًا عَلَى مَسْرَحِ المَدْرَسَةِ، وَتَتَضَمَّنُ الْحَفْلَةُ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي سَتَتَّالُ إِعْجَابَكُمْ؛ حَيْثُ تُوجَدُ أَغَانٍ، وَمَسْرِحِيَّاتٍ، وَعَرَوْضٌ.

مَعَ تَمْنِياتِنَا بِقَضَاءِ وَقْتٍ مُمْتَنِعٍ  
إِدَارَةُ المَدْرَسَةِ

لِشَاطِئِ اسْتِخْرَاجِ مِنَ الدَّعْوَةِ مَا يَلِي:

الْحَدَثُ:

الْأَنْشِطَةُ:

الْزَّمَانُ:

الْمَكَانُ:



الْأَهْدَافُ:

يَظْهُرُ قَوَاعِدُ الْلُّغَةِ وَيُسْتَهْدَفُ هُنَّا عَنْ الْكِتَابَةِ أَوِ التَّحْفِظِ.



الْأَفْعَالُ الْمُسْتَخْدَمَةُ وَنَوْعُهَا

الْأَنْشِطَةُ

الْحَدَثُ



الْزَمَانُ



الْمَكَانُ



الْإِصْبَاغُ

نَشَاطٌ يَقْبِلُ النَّظرَ مِنْ خَلْفِ الشَّكْلِ وَالْأَشْلَوْبِ.  
يُسْتَخْدَمُ رِسْوَافَاتٍ تَوْضِيْحِيَّةً لِلْخَطِيطَةِ الْكَاتِبَةِ.

الْأَهْدَافُ:

## કુલાંગ પુસ્તક

سَنُشْتَرِكُ أَنَا وَزَمْلَائِي فِي عَرْضِ الْعُلُومِ الَّذِي سَتُقِيمُهُ  
الْمَدْرَسَةُ فِي الثَّالِثِ مِنْ مَאיُو فِي السَّاعَةِ الْعَاشرَةِ  
صَبَاحًا بِقَاعَةِ الْعَرْضِ الْمَدْرَسِيِّ.  
نُرِيدُ أَنْ تُرْسِلَ دُعْوَةً لِوَالِدِيَّنَا لِحُضُورِ هَذَا الْعَرْضِ..  
أَكْمَلْ مَعْنَا الدُّعْوَةَ:



آن یَدْعُوكُمْ إِلَى

**يُسَرِّ الصَّفَّ الثَّانِي الابتدائي بمدرسة**  
**الذِّي سَيُقَامُ فِي**  
**تَضَمَّنُ الْحَفْلَةِ**  
**تَمَامِ السَّاعَةِ**

مَعَ تَمْنِيَاتِنَا يُقْضَاءٌ وَقْتٌ مُمْتَعٌ  
تَلَامِيذُ الصَّفَّ الْثَانِي الابتدائِي



خط جمیل

## كَلِمَاتٌ مُّنَاسِيَّةٌ

**زَمَانٌ / مَكَانٌ /  
أَنْشَطَةٌ**

املاء صحيح

جُمَلٌ صَحِيقَةٌ

**يظهر فوائد اللغة ويساعدونها عند الكتابة - يكتب جملة كاملة.**

الحمد لله

# نَعِيْمَةُ زَارَتِ الْكَانَرِي



أَحَاوَلَ أَنْ التَّزَمَ

الْتَّزَمَ بِعَضُّ  
الْوَقْتِ

الْتَّزَمَ مُعَظَّمُ  
الْوَقْتِ

الْتَّزَمَ دَائِمًا

مَعَابِدُ التَّقْيِيمِ

كلماتي مناسبة

الْتَّزَمَ بِالْمَكَانِ  
وَالْزَّمَانِ وَالْأَنْشَطَةِ

خَطِيبٌ جَمِيلٌ

جَمْلَى صَدِيقَةٍ

إِفْلَانَى صَحِيفَةٍ



سَاعِيدَ كِتَابَةَ الدَّعْوَةِ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الْذَّاتِيِّ

يراجع الكتبة الشخصية ليعقوبها مع التوجيه والدعم.

الأهداف:

# لَا دِرْجَاتُ وَنَعْلَمْ



عَبَزَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا كَلْمَاتَكِ الْجَدِيدَةِ.

**نشاط ١**



**نشاط ٢** أكمل الفقرة مُسْتَخْدِمًا الكلمات الآتية:

جُدُرَانٌ

الْأَهْرَامَاتِ

الرَّاهِيَّة

الْمَنْحُوَةَ

دَعَانِي صَدِيقٌ لِزِيَارَةِ .....، وَهُنَاكَ شَاهَدْتُ هَذَا الْبَنَاءِ الْعَظِيمِ الَّذِي بُنِيَ بِاسْتِخْدَامِ  
الْأَحْجَارِ الْجِيرِيَّةِ، كَمَا رَأَيْتُ النُّقُوشَ ..... دَاخِلَ الْهَرَمِ، وَالْأَلْوَانِ .....  
عَلَى ..... الْمَقَابِرِ، حَفَّا تَسْتَحِقُ الْأَهْرَامَاتُ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى عَجَائِبِ الدُّنْيَا السَّبْعِ.

**نشاط ٣** صنف الأفعال الآتية، ثم اختر فعلتين وضاغهما في جملة:

اذْهَبْ

حَافِظْ

يَمْزُجْ

يَبْنِي

صَنَعْ

نَقَشْ

أَمْرٌ

مُضَارِعٌ

مَاضٍ

نشاط ٤: يُشَكَّلُ قواعد اللغة عند الكتابة.

نشاط ٥: يستخدم السياق، لنتأكد من فهم الكلمات بشكل صحيح، ثم نعيد قراءتها.

نشاط ٦: يميّز الأفعال المختلفة / يكون جملًا مستخدماً للزمان والمكان.

**الأهداف:**

٤

## نشاط ٤ رتب الكلمات الآتية لتكون جملًا مفيدةً لتنبدأ ب فعل:



١ - الألوان - مواد - صنع - من - المضريون - طبيعية.

٢ - ميريت آمون - سوهاج - يقع - في - تمثال.

٣ - المضريون - في - تزيين - الألوان - استخدم - المعايد.

## نشاط ٥ اكتب ما يملئ عليك:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## نشاط ٦ اكتب بخط النسخ:

مِصْرُ وَطَنٌ رَائِعٌ يَجْمَعُنا.

\_\_\_\_\_

نشاط: يتعزّزُ القواعد اللغویة، لاستخدّهَا في الكتابة والتحدّث.

نشاط: يكتب حملًا كاملًا.

نشاط: يكتب ملائمةً قواعد الكتابة.

**الأهداف:**

# مُعجمي الصغير

## المِحْوَرُ الْأَوَّلُ

صاحبُ الْخُلُقِ  
الْحَقِيقِيُّ  
غَنَّتْ

الثَّبِيلُ  
الْأَصِيلُ  
انْشَدَتْ

بِرَاعَةٍ  
صِرْتُ  
ابْتَكَرْتُ

مَهَارَةٍ  
أَضْبَحْتُ  
اَخْتَرَعْتُ

بَارِعٌ  
أَقْدَرْ  
مُتَأْكِدًا

مَاهِرٌ  
أَسْتَطَعْ  
وَاثِقًا

المِفْصُودُ  
الْأَوَّلُ

مِثْلُ الْأَرْزِ وَالْجُبْزِ  
مِثْلُ الْلَّحْمِ وَاللَّبْنِ  
يَسْتَوِي

النَّشْوَيَاتُ  
الْبُرُوتِينُ  
يَنْضَجُ

وَعَاءٌ  
طَبْخٌ  
أَزِيدٌ

إِنَاءٌ  
طَهِيٌّ  
أَضِيفٌ

أَصْحَوْ  
الْمُفَيْدُ

أَسْتَقْظَ  
الصَّحِيُّ

المِفْصُودُ  
الثَّانِي

عَمَلٌ  
حَمَانِي  
الاتِّصال  
تَزِيدُ

مَهْنَةٌ  
أَنْقَدَنِي  
التَّوَاصُلُ  
تَنَفَّمِي

يَقْدِرُ  
الَّذِي بَعْدَهُ  
كَمِثْلٍ

يَسْتَطِعُ  
الثَّالِي  
مِثْلٍ

رَأْيٌ  
الْتَّقْدِيمُ  
خِلَالٌ

شَاهَدٌ  
الْعَرْضُ  
أَثْنَاءٌ

المِفْصُودُ  
الثَّالِثُ

## المِحْوَرُ الثَّانِي

سَعَادَةٌ  
لَامِعٌ  
دَائِمًا  
تَلْفٌ

سُرُورٌ  
سَاطِعٌ  
دَوْمًا  
تَدُورٌ

الْتَّفَكُرُ  
مُظْلِمٌ  
انْقِلَابٌ لِصُورَتِي  
الْحُبُّ الشَّدِيدُ لِشَيْءٍ  
عِلْمٌ دَرَاسَةٌ حَرْكَةِ الْكَوَافِكِ وَالنُّجُومِ  
دَرَاسَةٌ سَطْحِ الْأَرْضِ وَمَا عَلَيْهَا  
يَأْتِي أَحَدُهُمَا وَرَاءَ الْآخِرِ

الْتَّأْمِلُ  
مُغْنِمٌ  
انْعَكَاسٌ  
شَغْوُفٌ  
عِلْمُ الْفَلَكِ  
الْجُغْرَافِيَا  
يَتَعَاقِبُ

المِفْصُودُ  
الْأَوَّلُ

الْغَلِيظُ  
إِبْعَادٌ  
الْتَّرَحُلُ  
يَتَلَاءَمُ

السَّمِينُ  
عَزْلٌ  
الْأَنْزَالُ  
يَتَكَيَّفُ

تَسْلُقٌ  
هَاجَمٌ  
مَكَانٌ

صَعْدَةٌ  
أَنْقَضَ  
السَّيَّةٌ

تُشَاهِدُ  
يَمْشِيٌّ  
بِعِنَاءٍ

تُرَاقِبُ  
يَسِيرٌ  
يَحْدُرٌ

المِفْصُودُ  
الثَّانِي

تَجْمِيلٌ  
حَوَاطِنٌ  
مَعْنَى  
الْطَّبِيعَةُ  
بَاقِيَةٌ

تَرْبِينٌ  
جُذْرَانٌ  
مَغْزِيٌّ  
النَّقَاءُ  
خَالِدَةٌ

نَمُوذَجًا  
يَتَكَسَّرُ  
شَيْءٌ لَهُ وَزْنٌ وَحَجْمٌ  
الْجِبْسُ الْأَبْيَضُ

مُجَسَّمًا  
يَتَفَقَّتُ  
مَادَةٌ  
الْجِبْسُ الْأَبْيَضُ

المِفْصُودُ  
الثَّالِثُ

جميع الحقوق محفوظة © 2021 / 2022

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع  
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية  
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ٢٠٢١ / ٧٦٨٦

العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢١ م

رقم الكتاب	مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	عدد الملازم
١٧	٢٩,٧ × ٢١ سم	٧٠ جرام كوشيه	٢٥ جرام كوشيه	المتن والغلاف: لون	١٤٨ صفحة بالغلاف	١٨,٥ ملزمة



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر السادس من أكتوبر